

Campana

alta Valle Camonica, (campana) bottega di fabbro ferraio, (collare) bottega di conciapelli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r020-00023/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r020-00023/>

CODICI

Unità operativa: 7r020

Numero scheda: 23

Codice scheda: 7r020-00023

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00658629

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: campanaccio

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: allevamento

Tipologia specifica: pascolo

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: ciòca

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO [2 / 2]

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: sampügn

SOGGETTO

Identificazione: campana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27057

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017202

Comune: Vione

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: elementare

Denominazione: Scuola Elementare Tenente Angelo Tognali

Indirizzo: Via Tognali, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "'L Zuf"

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Ponte di Legno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Casa privata Cenini Sandro

Denominazione struttura conservativa - livello 1: collezione privata Cenini Sandro

Specifiche: in cantina

DATA

Data uscita: 1987 post

Altra località: Pezzo (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2007

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Numero: MEV01-0022

Transcodifica del numero di inventario: MEV010022

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: alta Valle Camonica, (campana) bottega di fabbro ferraio, (collare) bottega di conciapelli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

Modalità di fabbricazione/esecuzione

La cinghia in cuoio è stata conciata, tagliata, forata e infine cucita. La campana in ferro è stata ottenuta a stampo, mentre il battaglio in ferro è stato battuto al maglio e forgiato all'incudine

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: riscaldamento/ stampo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: cuoio

Tecnica: conciatura/ taglio/ foratura/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 43

Larghezza: 8.5

Specifiche: diametro campana cm 8.5
altezza campana cm 12
altezza battaglio cm 7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto è costituito da un campanaccio dalla forma di una campana vera e propria in scala ridotta alla cui sommità è stato praticato un foro nel quale è stato inserito un dado esagonale alla cui estremità, racchiusa all'interno della campana, è stato appeso il battaglio.

Inoltre tale dado assicura alla campana una struttura nella quale viene infilato un collare formato da due parti di una cintura: alla parte con la fibbia è stata applicata per mezzo di una cucitura che forma due rettangoli adiacenti e inchiodata la parte in cui la fibbia s'inserisce. Lungo la superficie di quest'ultima sono stati praticati due fori, un taglio longitudinale e inserito un piccolo chiodo in prossimità dell'estremità

Notizie storico-critiche

G. Kezich, E. Eulisse, A. Mott (2002, p. 85) ci informano che i campanacci sono generalmente di ferro, di lamiera oppure di bronzo. Hanno diverse forme: a campana, a tronco di cono oppure a tronco di piramide e possono avere pareti piatte o panciute. Quelli di grandi dimensioni, originariamente prerogativa delle vacche "regine" o capo mandria, divennero con il tempo il premio dato ai bovini in occasione di mostre mercato. Il suono del campanaccio non è meno importante della forma e, in ogni acquisto, il contadino bada anche al fatto che sia armonico. Durante l'alpeggio il campanaccio permette ai pastori di rintracciare i capi che si allontanano dalla mandria nell'oscurità o nella nebbia; nella stalla, permette di individuare subito gli animali irrequieti perchè in calore o affetti da qualche malattia.

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: Individuare gli animali al pascolo mediante il suono del battaglio

Modalità d'uso: L'oggetto veniva legato attorno al collo dell'animale per mezzo del collare

Occasione: Uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: Stalla

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-1987

UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini e donne

Area geografico-culturale: alta Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/ 09/ 21

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Ruggine diffusa sulla superficie della campana

Indicazione specifica: Associazione Gruppo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 1987

Note: fonte: Tognali Dino Marino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_7r020-00023_IMG-0000038605

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MEV010022

Note: 2007/ Viola Pamela

Nome del file originale: MEV010022.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo libro o rivista: Scritti etnografici

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 497

V., tavv., figg.: figg. 41

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G., Eulisse E., Mott A.

Titolo libro o rivista: Guida al Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 85

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: vol. I/ p. 100

V., tavv., figg.: fig. p. 100

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Tognali Dino Marino

Data di nascita: 1928/12/30

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: maestro elementare in pensione

Varie: residente a Vione/ coniugato/ intervista effettuata nel 2007

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Viola, Pamela

Funzionario responsabile: Morandini, Lucia