

## Campanaccio

alta Valle Camonica, (campana) bottega di fabbro ferraio, (collare) bottega di conciapelli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r020-00025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r020-00025/>

## CODICI

Unità operativa: 7r020

Numero scheda: 25

Codice scheda: 7r020-00025

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00658631

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: campanaccio

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: allevamento

Tipologia specifica: pascolo

Quantità: 1

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: ciòca

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO [2 / 2]

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: sampügn

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27057

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017202

Comune: Vione

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: elementare

Denominazione: Scuola Elementare Tenente Angelo Tognali

Indirizzo: Via Tognali, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Collocazione originaria: SC

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## DATA

Data uscita: 1987 post

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

## INVENTARIO

Data: 2007

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Numero: MEV01-0024

Transcodifica del numero di inventario: MEV010024

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

## **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: alta Valle Camonica, (campana) bottega di fabbro ferraio, (collare) bottega di conciapelli

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

Modalità di fabbricazione/esecuzione

La cinghia in cuoio è stata conciata, tagliata, forata e infine cucita. La campana in ferro è stata battuta al maglio, forgiata all'incudine e infine saldata a caldo mentre il battaglio in ferro è stato battuto al maglio e forgiato all'incudine

## **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [1 / 2]**

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

## **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [2 / 2]**

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 5]**

Materia: ferro (campana)

Tecnica: riscaldamento/ forgiatura/ saldatura a caldo

### **MATERIA E TECNICA [2 / 5]**

Materia: ferro (battacchio)

Tecnica: riscaldamento/ forgiatura

### **MATERIA E TECNICA [3 / 5]**

Materia: ferro (bullone)

Tecnica: riscaldamento/ stampo

### **MATERIA E TECNICA [4 / 5]**

Materia: filo di ferro

Tecnica: trafilatura/ taglio

### **MATERIA E TECNICA [5 / 5]**

Materia: cuoio

Tecnica: conciatura/ taglio/ foratura/ cucitura

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 40

Larghezza: 9

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto è costituito da un campanaccio a tronco di piramide dalle lamine trapezoidali e piatte alla cui sommità è stato saldato un cinghietto di sostegno ad arco le cui estremità sembrano continuare entro le pareti del campanaccio nel quale è stato inserito il battacchio per mezzo del ripiegamento dell'estremità superiore. L'estremità inferiore è stato infilato un bullone.

Al cinghietto di sostegno è stato infilato un collare composto da due cinturini con la fibbia ai quali sono stati ribattuti due cinturini con i fori i quali a loro volta sono uniti tramite ribattitura di tre fettucce trasversale di cui quella all'estremità della cingia presenta un ribattino due piccoli fori e al posto del secondo ribattino tre piccoli chiodi. Sui due cinturini con la fibbia è stata inchiodata una pezza di cuoio nel cui centro è stato legato un filo di ferro nel quale è stato inserito il passante della campana

Notizie storico-critiche

G. Kezich, E. Eulisse, A. Mott (2002, p. 85) ci informano che i campanacci sono generalmente di ferro, di lamiera oppure di bronzo. Hanno diverse forme: a campana, a tronco di cono oppure a tronco di piramide e possono avere pareti piatte o panciute. Quelli di grandi dimensioni, originariamente prerogativa delle vacche "regine" o capo mandria, divennero con il tempo il premio dato ai bovini in occasione di mostre mercato. Il suono del campanaccio non è meno importante della forma e, in ogni acquisto, il contadino bada anche al fatto che sia armonico. Durante l'alpeggio il campanaccio permette ai pastori di rintracciare i capi che si allontanano dalla mandria nell'oscurità o nella nebbia; nella stalla, permette di individuare subito gli animali irrequieti perchè in calore o affetti da qualche malattia.

Fonte di documentazione: 3

## USO

Funzione: Individuare gli animali al pascolo mediante il suono del battaglio

Modalità d'uso: L'oggetto veniva legato attorno al collo dell'animale per mezzo del collare

Occasione: Uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: Stalla

Cronologia d'uso: sec. XX inizio-1987

### UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini e donne

Area geografico-culturale: alta Valle Camonica

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/ 09/ 21

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Ruggine diffusa sulla superficie della campana

Indicazione specifica: Associazione Gruppo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 1987

Note: fonte: Tognali Dino Marino

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_7r020-00025\_IMG-0000038656

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MEV010024

Note: 2007/ Viola Pamela

Nome del file originale: MEV010024.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo libro o rivista: Scritti etnografici

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 497

V., tavv., figg.: figg. 40-41-42

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G., Eulisse E., Mott A.

Titolo libro o rivista: Guida al Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 85

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Tognali Dino Marino

Data di nascita: 1928/12/30

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: maestro elementare in pensione

Varie: residente a Vione/ coniugato/ intervista effettuata nel 2007

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Viola, Pamela

Funzionario responsabile: Morandini, Lucia