

Ventilabro

ambito camuno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r030-00050/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r030-00050/>

CODICI

Unità operativa: 7r030

Numero scheda: 50

Codice scheda: 7r030-00050

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00658730

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: ventilabro

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: cerealicoltura

Tipologia specifica: vagliatura

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: vài

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27055

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017049

Comune: Cerverno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Bazzoni (ex)

Indirizzo: Vicolo Sonvico

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Casa Museo Bazzoni

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Cerverno

DATA

Data uscita: 2006

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2007

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: CMC 01-0050

Transcodifica del numero di inventario: CMC010050

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: ambito camuno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Cerveno

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il legno è stato tagliato con la scure, scortecciato, piallato, inciso e curvato. Il legno di salice è stato tagliato e scortecciato con un coltello, lasciato inumidire per renderlo elastico alla curvatura, in seguito intrecciato

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: taglio/scortecciatura/ intaglio/ curvatura/ intreccio

MISURE

Unità: cm.

Altezza: 25

Larghezza: 69

Lunghezza: 72

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il telaio dell'oggetto è formato da due listelli sottili incrociati e ricurvi alle estremità. Tre di esse sono molto ricurve, mentre la quarta sale solo leggermente verso l'alto. Ai listelli sono intrecciate a raggiera una serie di altre piccole stecche raddoppiate che fungono da intelaiatura di sostegno per un intreccio di rami sottili di due essenze diverse, che si sviluppano a strisce concentriche verso l'esterno, terminante in un'ellisse rialzata in tre direzioni. Alle due sponde laterali sono fissate due impugnature ad U rovesciata, mentre al fondo esterno è fissata una corda, utilizzata per la sospensione dell'oggetto

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1996, vol. I, p. 137) sostiene che il ventilabro di vimini era molto diffuso nell'Italia Settentrionale ma è stato sostituito dalla trebbiatrice e dal mulino. Egli, inoltre, ricorda che questo tipo di oggetto era utile anche per il trasporto.

In G. Kezich, Mott A., Eulisse E. (2002, p. 18) si ricorda che il lavoro di vagliatura era affidato soprattutto alle donne.

Fonti di documentazione: 3

USO

Funzione: Separare i cereali da paglia, polvere e pula

Modalità d'uso

Dopo aver inserito nella cavità un po' di cereale, l'oggetto veniva impugnato per i manici tenendo la parte posteriore appoggiata al corpo. A questo punto, con uno slancio veloce, il cereale veniva lanciato verso l'alto e poi raccolto nuovamente. In questo modo la polvere e la pula venivano spazzati via dal vento e i residui di paglia ricadevano sopra il cereale, dalla superficie del quale potevano essere tolti senza fatica

Occasione: Dopo la trebbiatura, alla fine della stagione estiva e in quella autunnale

Collocazione nell'ambiente: Stalla

Cronologia d'uso: sec. XX dal secondo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadine

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: media Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Cerveno

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/ 12/ 30

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Integro funzionante. Resti organici sulla superficie, rari fori da tarlo. Parziale rottura del margine basso e rinforzo di trafilato lungo l'asse maggiore. L'impugnatura di sinistra, mancante, è stata sostituita da una striscia di materiale resinoso scuro, forata e fissata con una corda ritorta, che rinforza anche uno degli attacchi dell'impugnatura di destra.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cerveno

Indirizzo: Piazza Prudenzi, 2

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Casa Museo Cerverno

Data acquisizione: 2006

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Cerverno

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_7r030-00050_IMG-0000039405

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: CMC010050

Note: 2007/ Bassi Sara

Nome del file originale: CMC010050.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: vol. I, p. 137

V., tavv., figg.: vol. I, Fig. 310, Imm. 234, 235, 244

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G., Mott A., Eulisse E.

Titolo libro o rivista: Guida. Museo degli usi e costumi della gente trentina

Luogo di edizione: San Michele all'Adige

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 18

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Bassi, Sara

Funzionario responsabile: Morandini, Lucia