

Gramola

ambito camuno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r030-00645/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r030-00645/>

CODICI

Unità operativa: 7r030

Numero scheda: 645

Codice scheda: 7r030-00645

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02141249

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: gramola

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: lavorazione delle fibre tessili

Tipologia specifica: gramolatura

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: gràmula

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27055

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017049

Comune: Cervero

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Bazzoni (ex)

Indirizzo: Vicolo Sonvico

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Casa Museo Bazzoni

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Cervero

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Abitazione privata Famiglia Belfiore Mondoni

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Famiglia Belfiore Mondoni

DATA

Data uscita: 2006

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2013

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: CMC 02-0222

Transcodifica del numero di inventario: CMC020222

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

MODALITA' DI REPERIMENTO

RICOGNIZIONI

Motivo: campagna catalografica

Metodo: sistematico

Data: 2012

RILEVAMENTO

DATI DI RILEVAMENTO

Ente responsabile: R03/ Comunità Montana di Vallecamonica

Nome del responsabile della ricerca: Morandini Lucia

Data di rilevamento: 2013

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: ambito camuno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Cervero

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il legno è stato tagliato con la scure e scortecciato. Successivamente è stato sagomato, parzialmente tornito e forato

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX ultimo quarto

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ intaglio/ foratura/ tornitura

MISURE

Unità: cm.

Altezza: 67.8

Larghezza: 50

Lunghezza: 106.7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto è formato da quattro sostegni uniti a coppie all'estremità superiore, parallele tra loro e unite da due traverse orizzontali. Le estremità superiori sono sagomate ad ospitare tre listelli sottili inchiodati. Negli spazi tra i tre listelli, da un lato è imperniata una barra con fessura centrale formante due listelli ad un'estremità, mentre l'altra è sagomata a formare un'impugnatura cilindrica. I due listelli mobili sono complementari ai tre fissi

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1996, vol. II, pp. 235-239) ricorda l'uso dell'oggetto per la separazione delle diverse parti dello stelo, da effettuarsi dopo la macerazione della canapa. Egli spiega che esistevano, in alcune zone, due differenti tipi di gramola, utilizzati per steli di dimensioni diverse ma di uguale funzionamento. La tipologia in oggetto era tra le più diffuse.

G. Kezich, E. Eulisse, A. Mott (2002, p. 68) illustrano tutte le fasi della lavorazione di lino e canapa. Le due fibre, seminate tra aprile e maggio, venivano raccolte alla fine dell'estate e legate in mannelli, per poi essere lasciate essiccare sui prati. A questo punto, attraverso diversi attrezzi, si procedeva all'eliminazione di sementi e foglie dai fusti, per poi immergere questi ultimi in fosse per la macerazione. In questo modo la parte legnosa della pianta si separava dalla fibra, che poteva essere liberata con la gramola. Questa viene descritta come un coltello ligneo innestato su struttura a cavalletto. L'oggetto sfruttava il principio della leva e veniva alzato e abbassato mediante un corto manico per maciullare le parti legnose dei fusti di lino e canapa. L'operazione veniva effettuata dalle donne nel tardo autunno e sempre all'aperto.

G. B. Muzzi (2003, vol. II, p. 55), illustrando l'oggetto, divide le due parti dell'attrezzo per la maciullazione in legni "a canale" e "a coltello".

G. Sebesta (s.d., pp. 14-15) precisa che la macerazione durava tra i dieci e i quindici giorni.

Il signor Arturo Belfiore Mondoni ricorda la grande parsimonia e la conseguente inventiva della zia, Pedretti Antonietta, che era proprietaria dell'oggetto. La signora Pedretti, sua zia da parte di madre, era nata nel 1904, lavorava come infermiera e rimase nubile.

Fonti di documentazione: 2, 3

USO

Funzione: Maciullare i fusti di lino e canapa e portare alla separazione di stelo e fibra

Modalità d'uso

Dopo la macerazione, i fusti venivano fatti asciugare. Successivamente, riuniti in mannelli, venivano afferrati saldamente con una mano e poggiati sui legni "a canale", mentre la parte mobile con i legni a coltello veniva sollevata. Successivamente, muovendo il manello e alzando e abbassando con l'altra mano la parte mobile, i fusti venivano schiacciati e maciullati fino all'apertura dello stelo e alla conseguente separazione della fibra

Occasione: Durante la stagione autunnale

Collocazione nell'ambiente: Aia

Cronologia d'uso: sec. XIX terzo quarto-sec. XX

UTENTE

Nome: Famiglia Belfiore Mondoni

Mestiere o professione: contadine

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: media Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Cervenò

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Forni da tarlo e tracce di usura. Allentamento di tutte le connessioni tra le parti

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cervenò

Indirizzo: Piazza Prudenziò, 2

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Famiglia Belfiore Mondoni

Data acquisizione: 2006

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Cervenò

Note: fonte: Famiglia Belfiore Mondoni

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_7r030-00645_IMG-0000087199

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CMC020222

Note: 2013/ Bassi Sara

Nome del file originale: CMC020222.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: vol. II, pp. 235-239

V., tavv., figg.: vol. II, figg. 444, 445

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G., Mott A., Eulisse E.

Titolo libro o rivista: Guida. Museo degli usi e costumi della gente trentina

Luogo di edizione: San Michele all'Adige

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 68

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti e della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: vol. II, p. 55

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caltagirone F., Sanga G., Sordi I.

Titolo libro o rivista: Paul Scheuermeier. La Lombardia dei contadini 1920-1932. Lombardia occidentale

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2007

V., tavv., figg.: fig. 202

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo libro o rivista: Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina S. Michele all'Adige

V., pp., nn.: pp. 14-15

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Belfiore Mondoni Arturo

Mestiere o professione: scultore

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Bassi, Sara

Referente scientifico: Morandini, Lucia

Funzionario responsabile: Cotti Piccinelli, Sergio