

Trivella

**ambito camuno, (manico) bottega di falegname, (trivella) bottega di fabbro
ferraio**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r030-00710/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r030-00710/>

CODICI

Unità operativa: 7r030

Numero scheda: 710

Codice scheda: 7r030-00710

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02141314

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: trivella

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: falegnameria

Tipologia specifica: foratura

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: trièla

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27055

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017049

Comune: Cerveno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Bazzoni (ex)

Indirizzo: Vicolo Sonvico

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Casa Museo Bazzoni

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Cerveno

DATA

Data uscita: 2006

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2013

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: CMC 03-0030

Transcodifica del numero di inventario: CMC030030

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

MODALITA' DI REPERIMENTO

RICOGNIZIONI

Motivo: campagna catalografica

Metodo: sistematico

Data: 2012

RILEVAMENTO

DATI DI RILEVAMENTO

Ente responsabile: R03/ Comunità Montana di Vallecamonica

Nome del responsabile della ricerca: Morandini Lucia

Data di rilevamento: 2013

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito camuno, (manico) bottega di falegname, (trivella) bottega di fabbro ferraio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Cerverno

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il legno è stato tagliato con la scure, scortecciato e sagomato. Il ferro è stato scaldato nella forgia, battuto al maglio e forgiato sull'incudine

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX ultimo quarto

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: riscaldamento/ battitura/ forgiatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura

MISURE

Unità: cm.

Altezza: 29

Larghezza: 37.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto è formato da un'impugnatura cilindrica, passante nell'occhiello costolato dell'estremità superiore di una barra ortogonale all'impugnatura stessa. La barra si sviluppa all'estremità con una parte filettata ed appuntita

Notizie storico-critiche

G. Sebesta (s.d., pp. 25-27) spiega che le trivelle si dividevano in cave ed a vite. La tipologia in oggetto è di tipo a vite e presentava un'asta ad elica terminante all'estremità in una vite mordente che aveva lo scopo di avviare il foro. L'elica poteva essere unica o doppia. Sovente le trivelle non possedevano manico, ma testa connettabile ad un manico separato.

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: Forare il legno

Modalità d'uso

L'oggetto veniva impugnato con una o entrambe le mani a seconda delle sue dimensioni, ed appoggiato verticalmente al punto da forare. Successivamente, facendo ruotare l'impugnatura e premendo con forza, il legno veniva forato

Occasione: Durante i lavori di falegnameria

Collocazione nell'ambiente: Bottega

Cronologia d'uso: sec. XIX terzo quarto-sec. XX

UTENTE

Mestiere o professione: falegnami

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: media Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Cerverno

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Forsi da tarlo diffusi, fessurazioni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cerverno

Indirizzo: Piazza Prudenzi, 2

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 2006

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Cerverno

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_7r030-00710_IMG-0000087264

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CMC030030

Note: 2013/ Bassi Sara

Nome del file originale: CMC030030.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bonfadini G., Caltagirone F., Sordi I.

Titolo libro o rivista

Paul Scheuermeier. La Lombardia dei contadini 1920-1932. Lombardia orientale. Le province di Brescia e Bergamo

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., tavv., figg.: figg. 277, 278

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G., Mott A., Eulisse E.

Titolo libro o rivista: Guida. Museo degli usi e costumi della gente trentina

Luogo di edizione: San Michele all'Adige

Anno di edizione: 2002

V., tavv., figg.: p. 125

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo libro o rivista: Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina S. Michele all'Adige

V., pp., nn.: pp. 25-27

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Bassi, Sara

Referente scientifico: Morandini, Lucia

Funzionario responsabile: Cotti Piccinelli, Sergio