

Coltello a petto curvo

Valle Camonica



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r050-00427/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r050-00427/>

CODICI

Unità operativa: 7r050

Numero scheda: 427

Codice scheda: 7r050-00427

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128082

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: coltello a petto curvo

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: lavorazione del legno

Tipologia specifica: strumenti di lavoro

Identificazione: opera isolata

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: cörtel cürvat

Codice lingua: ITA

Fonte dell'altra definizione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27056

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017095

Comune: Lozio

Località: Villa

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Tilola (ex)

Indirizzo: Via S. Paolo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Casa Museo della Gente di Lozio

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di rilevamento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Lozio

Località: Villa

Diocesi: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa privata Tilola Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via San Paolo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Casa privata Tilola Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XIX fine

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2009

Collocazione: Archivio comunale

Numero: MEL03-0458

Transcodifica del numero di inventario: MEL030458

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione comunale

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

MODALITA' DI REPERIMENTO

RICOGNIZIONI

Motivo: campagna catalografica

Metodo: sistematico

Data: 2010/00/00

Uso del suolo: edificato

RILEVAMENTO

DATI DI RILEVAMENTO

Ente responsabile: S23

Nome del responsabile della ricerca: Comunità Montana di Valle Camonica

Data di rilevamento: 2011/04/15

RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Categoria di appartenenza dei materiali: casa

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: Valle Camonica

Modalità di fabbricazione/esecuzione

L'oggetto è stato realizzato con un pezzo di acciaio, riscaldato nella forgia, battuto al maglio e forgiato all'incudine. Dopodichè riscaldato, tranciato, forato e piegato.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: metallo

Tecnica: fusione/ stampatura/ saldatura a caldo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ intaglio/ curvatura/ levigatura

MISURE [1 / 2]

Parte: coltello

Unità: cm

Altezza: 2

Lunghezza: 41

MISURE [2 / 2]

Parte: impugnatura

Unità: cm

Diametro: 3

Lunghezza: 9.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto è costituito da una lama ricurva e molto tagliente le cui due estremità sono infisse in due manici cilindrici e sagomati in legno.

APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: geometriche

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: intaglio

USO

Funzione: Rifinire l'oggetto in legno

Modalità d'uso

L'oggetto si utilizza da seduti, impugnandolo con entrambe le mani, appoggiandolo all'oggetto in legno e tirando verso se stessi.

Occasione: uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: falegnameria

Cronologia d'uso: sec. XIX prima metà-secondo quarto

UTENTE

Nome: Tilola, Giacomo

Dati anagrafici: 1924/10/08 - 1988/07/30

Mestiere o professione: contadino

Categorie sociali di utenza: uomo

Area geografico-culturale: bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Lozio

Località: Villa

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: integro e funzionante.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Massa, Giovanna

Indicazione specifica: Comune di Lozio

Indirizzo: Via Giacomo Cappellini, 8 - 25040 LOZIO (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Tilola, Giacomo

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Lozio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_7r050-00427_IMG-0000083849

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Trombini Lara

Data: 2009/07/15

Collocazione: Comunità Montana di Valle Camonica

Codice identificativo: MEL030458

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MEL030458.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo libro o rivista: Guida al Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 41

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Massa Giovanna

Data di nascita: 1949/10/17

Scolarità: licenza elementare

Mestiere o professione: casalinga

Varie: residente a Lozio (BS), Via Roma, 18

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Trombini, Lara

Referente scientifico: Morandini, Lucia

Funzionario responsabile: Cotti Piccinelli, Sergio