

Ventilabro

ambito camuno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r060-00307/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r060-00307/>

CODICI

Unità operativa: 7r060

Numero scheda: 307

Codice scheda: 7r060-00307

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02127681

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: ventilabro

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: cerealicoltura

Tipologia specifica: vagliatura

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: mulinèl

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27057

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017202

Comune: Vione

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: elementare

Denominazione: Scuola Elementare Tenente Angelo Tognali

Indirizzo: Via Tognali, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

DATA

Data uscita: 1987 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2011

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Numero: MEV01-0382

Transcodifica del numero di inventario: MEV010382

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito camuno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il legno è stato tagliato con la scure, scortecciato, piallato, e in alcune parti tornito. Il ferro è stato scaldato nella forgia e battuto all'incudine.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà-terzo quarto

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ levigatura/ intaglio/ tornitura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: riscaldamento/ forgiatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 155

Larghezza: 35.5

Lunghezza: 169

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto si compone di un telaio, poggiante su quattro gambe, formato da varie assi assemblate assieme tramite commettitura e inchiodatura in modo da formare una struttura trapezoidale con una estremità a forma semicircolare, chiusa da assi in legno, per l'alloggiamento delle pale rotanti interne. Una manovella formata da un'asta in legno montata direttamente sull'assale fa ruotare le pale in legno; dal lato opposto il movimento rotatorio imprime movimento a un'asta di legno collegata a un crivello di larghe maglie lignee.

Un imbuto nella parte superiore facilita l'inserimento del cereale nella macchina, mentre un'asse di legno inclinata sul fondo serviva a incanalare le granglie pulite.

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2003, vol. II, p. 76) dice che solo chi possedeva ampie distese di terreno coltivato si dotava di questa macchina per pulire i cereali dalla pula.

In G. Kezich, Mott A., Eulisse E. (2002, p. 18) si ricorda che il lavoro di vagliatura era affidato soprattutto alle donne.

Fonti di documentazione: 3

USO

Funzione: separare i cereali da paglia, polvere e pula

Modalità d'uso

si inseriva nell'imbuto della tramoggia superiore un po' di cereale e contemporaneamente si azionava la macchina mediante una manovella che metteva in moto le pale. In questo modo la polvere e la pula venivano spazzati via dal vento generato dalla rotazione delle pale e espulsi attraverso l'apposito condotto; il cereale ricadeva lungo l'apposito scivolo

Occasione: dopo la trebbiatura, alla fine della stagione estiva e in quella autunnale

Collocazione nell'ambiente: nel fienile

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: alta Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011/01/29

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Tognali Dino Marino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_7r060-00307_IMG-0000083948

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MEV010382

Note: 2011/Bellandi Giovanna

Nome del file originale: MEV010382.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti e della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: vol. II/ p. 76

V., tavv., figg.: vol. II/ p. 76

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Kezich G., Eulisse E., Mott A.

Titolo libro o rivista: Guida al Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina

Luogo di edizione: San Michele all'Adige

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 6-7

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Tognali Dino Marino

Data di nascita: 1928/12/30

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: maestro elementare in pensione

Varie: residente a Vione/ coniugato/ intervista effettuata nel 2011

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Bellandi, Giovanna

Funzionario responsabile: Morandini, Lucia