

Collare

ambito camuno, bottega di sellaio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r060-00389/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r060-00389/>

CODICI

Unità operativa: 7r060

Numero scheda: 389

Codice scheda: 7r060-00389

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02127763

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: collare

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: traino animale

Tipologia specifica: componenti di finimenti per equini

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: sflòss

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27057

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017202

Comune: Vione

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: elementare

Denominazione: Scuola Elementare Tenente Angelo Tognali

Indirizzo: Via Tognali, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

DATA

Data uscita: 1987 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2011

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Numero: MEV01-0464

Transcodifica del numero di inventario: MEV010464

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito camuno, bottega di sellaio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Le parti in tessuto sono in fibra di canapa che è prodotta dai fusti della pianta di canapa tramite i processi di macerazione, defogliazione, essiccazione, gramolatura e scapecciatura; la fibra così ottenuta viene filata a filo grezzo in un processo di filatura e quindi tessuta.

Il cuoio è ricavato da pelli conciate e cucite alla tela di canapa.

Il legno che compone il collare è stato tagliato, scortecciato e sagomato.

Gli elementi metallici sono stati scaldati nella forgia e battuti all'incudine.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà-terzo quarto

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: cuoio

Tecnica: conciatura/ taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: ferro

Tecnica: riscaldamento/ battitura/ forgiatura

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: canapa

Tecnica: macerazione/ gramolatura/ scapecciatura/ filatura/ tessitura

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ sagomatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 60

Larghezza: 22

Lunghezza: 41

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto si compone di un cuscino i cui due versi sono l'uno di canapa grezza (quello che aderisce al collo dell'animale) e l'altro, esterno, di cuoio. Il cuscino è fissato a due legni ricurvi tenuti uniti in alto da una cinghia. Ai due legni sono fissati due anelli in alto, attraverso i quali passano le redini collegate al morso e due in basso ai quali si agganciavano le catene delle stanghe del carro o dell'aratro.

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2003, vol. II, p. 72) dice che l'invenzione del collare per gli equini, ai quali non può essere applicato il giogo, ha agevolato il lavoro del traino e sfruttato al massimo la forza dell'animale.

In montagna, dove l'uso dei bovini è più frequente di quello degli equini, l'introduzione del collare è stata relativamente utile.

P. Scheuermeier (1996, vol.II, p. 152) spiega che mentre i bovini tirano con la testa oppure con la nuca e quindi necessitano del sistema del giogo per il traino, i cavalli tirano col collo o col petto e quindi necessitano di collare o pettorale.

Fonti di documentazione: 3

USO

Funzione: collegare un equino al veicolo pesante da lavoro, aratro o carro

Modalità d'uso

il collare era stretto attorno al collo dell'animale e tenuto unito tramite una cinghia legata ai vertici dei due legni fissati esternamente al cuscino di canapa e cuoio; ai legni erano fissati, in alto, due anelli attraverso i quali passavano le redini congiunte al morso, e in basso altri due ai quali venivano agganciate le catene delle stanghe del carretto o dell'aratro

Occasione: aratura/ all'occorrenza

Collocazione nell'ambiente: nella stalla

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini/ donne

Area geografico-culturale: alta Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011/04/10

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Tognali Dino Marino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_7r060-00389_IMG-0000084030

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MEV010464

Note: 2011/Bellandi Giovanna

Nome del file originale: MEV010464.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti e della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: vol. II/ p. 72

V., tavv., figg.: vol. II/ p. 72

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: vol. II/ p. 152

V., tavv., figg.: vol. II/ fig. 138

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Tognali Dino Marino

Data di nascita: 1928/12/30

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: maestro elementare in pensione

Varie: residente a Vione/ coniugato/ intervista effettuata nel 2011

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Bellandi, Giovanna

Funzionario responsabile: Morandini, Lucia