

Morso e paraocchi

ambito camuno, bottega di sellaio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r060-00398/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r060-00398/>

CODICI

Unità operativa: 7r060

Numero scheda: 398

Codice scheda: 7r060-00398

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02127772

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: morso e paraocchi

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: traino animale

Tipologia specifica: componenti di finimenti per equini

Identificazione: frammento d'insieme

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: smòrs

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27057

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017202

Comune: Vione

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: elementare

Denominazione: Scuola Elementare Tenente Angelo Tognali

Indirizzo: Via Tognali, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

DATA

Data uscita: 1987 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2011

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Numero: MEV01-0473

Transcodifica del numero di inventario: MEV010473

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito camuno, bottega di sellaio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il cuoio è ricavato da pelli conciate, ritagliare e cucite.

Gli elementi metallici sono stati scaldati nella forgia e battuti all'incudine.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà-terzo quarto

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: cuoio

Tecnica: conciatura/ taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: riscaldamento/ battitura/ forgiatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 17

Larghezza: 12

Lunghezza: 52

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto si compone di una serie di cinghie in cuoio tra loro cucite o giuntate mediante fibbie in ferro. All'estremità della cinghia principale è collegata a due anelli in ferro una verghetta agganciata mediante due uncini ripiegati sugli anelli (il morso). Lungo la medesima cinghia principale si agganciano per cucitura due elementi quadrati di cuoio (i paraocchi), decorati a linee circolari concentriche attorno a una borchia a rilievo centrale, e una serie di cinghie per fissare dietro la nuca dell'animale il morso.

APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: geometriche

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: incisione

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1996, vol.II, p. 154) dice che il morso e i paraocchi fanno parte del sistema della briglia, costituita appunto da redini, morso e eventuali paraocchi.

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: guidare l'animale e frenarlo/ impedire che l'animale si spaventi

Modalità d'uso

il morso era infilato trasversalmente nella bocca dell'animale e fissato sulla nuca con un sistema di cinghie su cui erano montati i paraocchi

Occasione: aratura/ all'occorrenza

Collocazione nell'ambiente: nella stalla

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini/ donne

Area geografico-culturale: alta Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011/04/10

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Tognali Dino Marino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_7r060-00398_IMG-0000084039

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MEV010473

Note: 2011/Bellandi Giovanna

Nome del file originale: MEV010473.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: vol. II/ p. 154

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Tognali Dino Marino

Data di nascita: 1928/12/30

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: maestro elementare in pensione

Varie: residente a Vione/ coniugato/ intervista effettuata nel 2011

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Bellandi, Giovanna

Funzionario responsabile: Morandini, Lucia