

Gramola

ambito camuno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r060-00479/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r060-00479/>

CODICI

Unità operativa: 7r060

Numero scheda: 479

Codice scheda: 7r060-00479

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02127852

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: gramola

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: lavorazione della canapa/ lino

Tipologia specifica: scotolatura

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: gramola

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27057

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017202

Comune: Vione

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: elementare

Denominazione: Scuola Elementare Tenente Angelo Tognali

Indirizzo: Via Tognali, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

DATA

Data uscita: 1987 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2011

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Numero: MEV02-0005

Transcodifica del numero di inventario: MEV020005

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: ambito camuno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il legno è stato tagliato, scortecciato, sagomato e forato; i vari elementi sono stati assemblati per committitura.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà-terzo quarto

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ levigatura/ foratura/ committitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 48

Lunghezza: 84

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto consiste in un telaio composto da due assi verticali infisse in due grossi piedi orizzontali, e collegate da un bastone appena al di sopra dei piedi e in alto da tre assicelle trasversali inserite in posizione verticale, per committitura, nelle assi laterali. Un braccio mobile, che si snoda a una estremità collegata alle assicelle, è diviso in due da una lunga fessura centrale in modo che si inserisca nelle fessure formate dalle assicelle orizzontali.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di proprietà

Quantità: 5

Posizione: sul telaio

Descrizione: TB

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2003, vol. II, p. 55) dice che sfibrare le piantine di lino si interviene con la gramola che serve a sminuzzare le fibre spezzandone la resistenza.

P. Scheuermeier (1996, vol.II, p. 236) dice che la gramola orizzontale su cavalletto a quattro gambe a due fessure è il tipo di gramola più diffusa in Italia Settentrionale.

Fonti di documentazione: 3

USO

Funzione: separare le fibre dalle parti legnose dello stelo

Modalità d'uso

si impugnava il manico del braccio della leva mobile e si alzava, frapponendo gli steli di canapa/ lino tra le fessure dell'intelaiatura orizzontale e il braccio stesso che calato e rialzato più volte rompeva le fibre di legno

Occasione: dopo l'essiccazione e l'ammollo in acqua

Collocazione nell'ambiente: in casa

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: alta Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011/04/30

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Tognali Dino Marino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_7r060-00479_IMG-0000084119

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MEV020005

Note: 2011/Bellandi Giovanna

Nome del file originale: MEV020005.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti e della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: vol. II/ p. 55

V., tavv., figg.: vol. II/ p. 55

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: vol. II/ p. 236

V., tavv., figg.: vol. II/ fig. 444

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Tognali Dino Marino

Data di nascita: 1928/12/30

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: maestro elementare in pensione

Varie: residente a Vione/ coniugato/ intervista effettuata nel 2011

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Bellandi, Giovanna

Funzionario responsabile: Morandini, Lucia