

Arcolaio

ambito camuno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r060-00562/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r060-00562/>

CODICI

Unità operativa: 7r060

Numero scheda: 562

Codice scheda: 7r060-00562

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02141768

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: arcolao

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: lavorazione della lana/ lino/ canapa

Tipologia specifica: dipanatura

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: turnèl

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27057

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017202

Comune: Vione

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: elementare

Denominazione: Scuola Elementare Tenente Angelo Tognali

Indirizzo: Via Tognali, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'achivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

DATA

Data uscita: 1987 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2012

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Numero: MEV02-0088

Transcodifica del numero di inventario: MEV020088

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: ambito camuno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Il legno è stato tagliato, scortecciato, sagomato e levigato.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà-terzo quarto

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ sagomatura/ levigatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 111

Larghezza: 39

Lunghezza: 49

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto consiste in una struttura di legno composta da una base formata da una cassetta quadrata di assicelle assemblate per commettitura dalla quale sale al centro un'asta verticale a sezione quadrata, tenuta in piedi da un'asse trasversale fissata alle sponde della cassetta della base. L'asse centrale a circa 50 cm diviene a sezione cilindrica e attorno a questo asse ruotano due strutture a croce, quella in basso più grande di quella in alto, simmetrica ma più piccola, collegate tra loro alle estremità da quattro bracci verticali, leggermente obliqui verso l'alto e sagomati a forma di picche verso l'alto, e arrotondate verso il basso.

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2003, vol. II, p. 58) dice che questi semplici mulinelli erano di costruzione artigianale. Talvolta, quando le mamme intendevano ottenere dei risultati quasi artistici nelle confezioni dei maglioni o di altri capi d'abbigliamento, abbinavano in un unico filo, più consistente, due fili di diverso colore provenienti da due mulinelli.

P. Scheuermeier (1996, vol.II, p. 270) dice che l'arcolajo è quasi sempre un attrezzo di legno girevole intorno ad un

alberello verticale e serviva per svolgere la matassa.

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: svolgere le matasse per avvolgere il filo in gomitolo o in una spola

Modalità d'uso

si poneva attorno ai bracci la matassa da dipanare e, partendo da un capo, il filo veniva svolto e raggomitolato

Occasione: per la filatura

Collocazione nell'ambiente: in casa

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: alta Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Tognali Dino Marino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_7r060-00562_IMG-0000087418

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: L Zuf MEV020088

Note: 2012/Bellandi Giovanna

Nome del file originale: MEV020088.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti e della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: vol. II/ p. 58

V., tavv., figg.: vol. II/ p. 58

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: vol. II/ p. 270

V., tavv., figg.: vol. II/ fig. 482

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Tognali Dino Marino

Data di nascita: 1928/12/30

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: maestro elementare in pensione

Varie: residente a Vione/ coniugato/ intervista effettuata nel 2012

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Bellandi, Giovanna

Funzionario responsabile: Turetti, Elena