

# Arcolaio per canapa e lino

## ambito camuno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r060-00564/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r060-00564/>

## **CODICI**

Unità operativa: 7r060

Numero scheda: 564

Codice scheda: 7r060-00564

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02141770

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: arcolaio per canapa e lino

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: lavorazione del lino/ canapa

Tipologia specifica: dipanatura

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: turnèl

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27057

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017202

Comune: Vione

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Qualificazione: elementare

Denominazione: Scuola Elementare Tenente Angelo Tognali

Indirizzo: Via Tognali, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'achivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

### **DATA**

Data uscita: 1987 post

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2012

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Numero: MEV02-0090

Transcodifica del numero di inventario: MEV020090

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

## AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito camuno

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Il legno è stato tagliato, scortecciato, sagomato e levigato.

## CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà-terzo quarto

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ sagomatura/ levigatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 121

Larghezza: 28.4

Lunghezza: 41

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto consiste in una struttura di legno composta da un sistema di diciotto sottili stecche di legno, fissate agli apici e in acuni punti centrali con gancetti in ferro, aperte a raggiera attorno a un'asta di supporto, che è infissa entro un'assicella trasversale alle sponde di in una cassetta composta da assicelle in legno. Al vertice l'asta centrale termina con un sistema a vite che serve a far aprire i raggi e aumentare così il diametro dell'intentelaiatura,

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2003, vol. II, p. 58) dice che questi semplici mulinelli erano di costruzione artigianale. Talvolta, quando le mamme intendevano ottenere dei risultati quasi artistici nelle confezioni dei maglioni o di altri capi d'abbigliamento, abbinavano in un unico filo, più consistente, due fili di diverso colore provenienti da due mulinelli.

P. Scheuermeier (1996, vol.II, p. 271) dice che questo tipo di arcolajo è moderno, pieghevole e quasi sempre acquistati.

Fonte di documentazione: 3

## USO

Funzione: svolgere le matasse per avvolgere il filo in gomitolo o in una spola

Modalità d'uso

si poneva attorno ai bracci la matassa da dipanare e, partendo da un capo, il filo veniva svolto e raggomitolato

Occasione: per la filatura

Collocazione nell'ambiente: in casa

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

## UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: alta Valle Camonica

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Tognali Dino Marino

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_7r060-00564\_IMG-0000087420

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: L Zuf MEV020090

Note: 2012/Bellandi Giovanna

Nome del file originale: MEV020090.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti e della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: vol. II/ p. 58

V., tavv., figg.: vol. II/ p. 58

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: vol. II/ p. 271

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Tognali Dino Marino

Data di nascita: 1928/12/30

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: maestro elementare in pensione

Varie: residente a Vione/ coniugato/ intervista effettuata nel 2012

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Bellandi, Giovanna

Funzionario responsabile: Turetti, Elena