

# Tempiale

## ambito camuno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r060-00595/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r060-00595/>

## **CODICI**

Unità operativa: 7r060

Numero scheda: 595

Codice scheda: 7r060-00595

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02141801

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: tempiale

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: lavorazione della lana/ lino/ canapa

Tipologia specifica: tessitura

Identificazione: frammento d'insieme

Quantità: 1

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27057

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017202

Comune: Vione

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Qualificazione: elementare

Denominazione: Scuola Elementare Tenente Angelo Tognali

Indirizzo: Via Tognali, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "'L Zuf"

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

### **DATA**

Data uscita: 1987 post

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2012

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Numero: MEV02-0121

Transcodifica del numero di inventario: MEV020121

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito camuno

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Il ferro è stato scaldato nella forgia e lavorato all'incudine.

## CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX fine-sec. XX inizio

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: ferro

Tecnica: riscaldamento/ forgiatura

### MISURE

Unità: cm

Larghezza: 1.4

Specifiche: Lunghezza asta forata: 57,4; lunghezza asta con fermo: 52; larghezza spatola dentata: 3,4

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto è costituito da due aste metalliche piatte, dotate di testa a spatola, sagomata lateralmente, con dentini metallici alle estremità. Le bacchette sono parallele tra loro con le estremità dentate opposte e si allungano o accorciano in modo telescopico grazie ai fori posti a distanza regolare sulla superficie di una delle due, entro cui si inserisce il fermo di bloccaggio presente nell'altra, per adeguare la lunghezza complessiva delle bacchette alla larghezza del tessuto. Una fascetta in ferro, con impressi una serie di segni a X, le tiene insieme, e permette lo scorrimento delle due bacchette.

### APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: geometriche

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: impressione sul ferro caldo

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1996, vol.II, p. 277) dice che la tela appena tessuta, davanti al subbio del tessuto, viene tesa per tutta la sua altezza col cosiddetto tempiale, due bacchette di legno o metallo.

Fonte di documentazione: 3

## USO

Funzione: tendere un tessuto

Modalità d'uso

il tempiale veniva regolato, grazie al sistema telescopico, con la larghezza nominale del tessuto e i suoi dentini venivano conficcati nelle cimose, così che non potessero avvicinarsi, e il tessuto rimaneva così teso a una larghezza costante

Occasione: uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: in casa

Cronologia d'uso: sec. XIX fine-sec. XX inizio

## UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: alta Valle Camonica

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. La superficie è arrugginita.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Tognali Dino Marino

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_7r060-00595\_IMG-0000087451

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: L Zuf MEV020121

Note: 2012/Bellandi Giovanna

Nome del file originale: MEV020121.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: vol. II/ p. 277

V., tavv., figg.: vol. II/ fig. 494a

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Tognali Dino Marino

Data di nascita: 1928/12/30

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: maestro elementare in pensione

Varie: residente a Vione/ coniugato/ intervista effettuata nel 2012

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Bellandi, Giovanna

Funzionario responsabile: Turetti, Elena