

Pettine

ambito camuno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r060-00614/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r060-00614/>

CODICI

Unità operativa: 7r060

Numero scheda: 614

Codice scheda: 7r060-00614

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02141820

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: pettine

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: lavorazione della lana/ lino/ canapa

Tipologia specifica: tessitura

Identificazione: frammento d'insieme

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: pètign

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27057

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017202

Comune: Vione

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: elementare

Denominazione: Scuola Elementare Tenente Angelo Tognali

Indirizzo: Via Tognali, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "'L Zuf"

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

DATA

Data uscita: 1987 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2012

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "'L Zuf"

Numero: MEV02-0140

Transcodifica del numero di inventario: MEV020140

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito camuno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il legno è stato tagliato, scortecciato, sagomato. Il bambù è stato tagliato a sottili lamelle.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX fine-sec. XX inizio

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ sagomatura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: canna di bambù

Tecnica: taglio

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: canapa

Tecnica: cordatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 11.2

Lunghezza: 84

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto è composto da una serie di sottili lamelle di canna tenute alle estremità da due asticcioline di legno, fissate con una corda che si avvolge attorno alle asticcioline passando tra ogni lamella in modo da tenerle a distanza regolare; a ciascuna estremità, un elemento rettangolare di legno chiude la serie di lamelle.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: sul legno di fermo delle lamelle

Descrizione: XXIII

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2003, vol. II, p. 59) dice che i fili della trama vengono inseriti in quelli dell'ordito con una spola di legno, la navetta, e pressati accanto ai precedenti da un pettine che permette di ottenere una tela compatta.

P. Scheuermeier (1996, vol.II, p. 277) dice che i fili dell'ordito, dopo il passaggio nel sistema dei licci che sollevava e abbassa alternativamente le due serie di fili dell'ardito, passavano attraverso il pettine, in origine fabbricato con sottili lamelle di canna fissate con una corda e delimitate alle estremità da due asticcioline di legno; esso veniva collocato in un alloggiamento ricavato da due legni trasversali della cassa battente.

Il maestro Dino Mario Tognali ci informa che il pettine era fatto anticamente di stecche di bambù, oppure di pezzetti di #fèlere# di nocciolo o di canne di mais, #bastù de melgòs#.

Fonti di documentazione: 3 e 5.

USO

Funzione: far passare ordinatamente i fili dell'ordito e battere il filo della trama sul tessuto già fatto

Modalità d'uso

si sistemava il pettine in un alloggiamento ricavato tra due legni trasversali della cassa battente o portapettine mobile; in fase di collocazione dell'ordito sul telaio, si facevano passare ordinatamente i fili dell'ordito tra le lamelle del pettine; mentre si filava, il pettine ripartiva regolarmente tutti i fili dell'ordito e avvicinava e comprimeva il filo della trama per compattare il tessuto

Occasione: uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: in casa

Cronologia d'uso: sec. XIX fine-sec. XX inizio

UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: alta Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Incompleto non funzionante. Una delle estremità ha perso il fermo e la corda si sta srotolando.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Tognali Dino Marino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_7r060-00614_IMG-0000087470

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: L Zuf MEV020140

Note: 2012/Bellandi Giovanna

Nome del file originale: MEV020140.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti e della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: vol. II/ p. 59

V., tavv., figg.: vol. II/ p. 59

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: vol. II/ p. 277

V., tavv., figg.: vol. II/ fig. 492b

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Tognali Dino Marino

Data di nascita: 1928/12/30

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: maestro elementare in pensione

Varie: residente a Vione/ coniugato/ intervista effettuata nel 2012

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Bellandi, Giovanna

Funzionario responsabile: Turetti, Elena