

Macchina da cucire

Singer



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r060-00621/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r060-00621/>

CODICI

Unità operativa: 7r060

Numero scheda: 621

Codice scheda: 7r060-00621

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02141827

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: macchina da cucire

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: sartoria

Tipologia specifica: cucitura

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: màchina de cùse

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27057

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017202

Comune: Vione

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: elementare

Denominazione: Scuola Elementare Tenente Angelo Tognali

Indirizzo: Via Tognali, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

DATA

Data uscita: 1987 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2012

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Numero: MEV02-0147

Transcodifica del numero di inventario: MEV020147

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Nome di persona o ente: Singer

Tipo intestazione: P

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: ambito statunitense

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: stampo/ assemblaggio/ laccatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ levigatura/ intaglio/ verniciatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 96

Larghezza: 74

Profondità: 40.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Macchina da cucire di forma rettangolare, sorretta da un tavolo con un piano d'appoggio in legno e con quattro gambe in ferro lavorato, in mezzo alle quali c'è un pedale che serve a mettere in movimento il dispositivo di cucitura. Sotto al tavolo, sul lato sinistro, è presente un cassetto.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul corpo

Trascrizione: SINGER

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2003, vol. I, p. 38) ricorda che l'uso della macchina da cucire veniva solitamente appreso dalle madri di famiglia presso le suore del paese o qualche conoscente. L'attrezzo serviva prevalentemente per operazioni di riadattamento di abiti usati dai famigliari, come le camicie tagliate e riadattate per i più piccoli e i grembiuli (#bigaröi#) ritagliati da pezze scure acquistate dagli ambulanti.

Fonti di documentazione: 3

USO

Funzione: cucire abiti ed accessori

Modalità d'uso

si inseriva un rocchetto nell'apposito cilindro, il cui filo era teso per mezzo della leva tira-filo, lo si faceva scorrere il filo fino all'ago; abbassando e alzando il pedale posto sotto il tavolino, si imprimeva il movimento alla ruota, trasmessa quindi, tramite la cinghia, alla macchina; entrambe le mani rimanevano libere e quindi disponibili per l'indirizzamento del tessuto.

Occasione: uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: in casa

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadini/ sarte

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: alta Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Tognali Dino Marino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_7r060-00621_IMG-0000087477

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: L Zuf MEV020147

Note: 2012/Bellandi Giovanna

Nome del file originale: MEV020147.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti e della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: vol. I/ p. 38

V., tavv., figg.: vol. I/ p. 38

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Tognali Dino Marino

Data di nascita: 1928/12/30

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: maestro elementare in pensione

Varie: residente a Vione/ coniugato/ intervista effettuata nel 2012

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Bellandi, Giovanna

Funzionario responsabile: Turetti, Elena