

Macchina da cucire

Singer



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r060-00623/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r060-00623/>

CODICI

Unità operativa: 7r060

Numero scheda: 623

Codice scheda: 7r060-00623

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02141829

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: macchina da cucire

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: sartoria

Tipologia specifica: cucitura

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: màchina de cùse

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27057

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017202

Comune: Vione

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: elementare

Denominazione: Scuola Elementare Tenente Angelo Tognali

Indirizzo: Via Tognali, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

DATA

Data uscita: 1987 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2012

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Valle Camonica "L Zuf"

Numero: MEV02-0149

Transcodifica del numero di inventario: MEV020149

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Nome di persona o ente: Singer

Tipo intestazione: P

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: ambito statunitense

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: stampo/ assemblaggio/ laccatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ levigatura/ intaglio/ verniciatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 97

Larghezza: 92.5

Profondità: 46.5

Specifiche: Con prolungamento piano d'appoggio, lunghezza massima 128

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Macchina da cucire di forma rettangolare, sorretta da un tavolo con un piano d'appoggio in legno, con piano allungabile a scomparsa, estendibile e richiudibile, e con quattro gambe in ferro lavorato, in mezzo alle quali c'è un pedale che

serve a mettere in movimento il dispositivo di cucitura. Sotto al tavolo, sul entrambi i lati, è presente un cassetto.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul corpo

Trascrizione: SINGER

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2003, vol. I, p. 38) ricorda che l'uso della macchina da cucire veniva solitamente appreso dalle madri di famiglia presso le suore del paese o qualche conoscente. L'attrezzo serviva prevalentemente per operazioni di riadattamento di abiti usati dai famigliari, come le camicie tagliate e riadattate per i più piccoli e i grembiuli (#bigaröi#) ritagliati da pezze scure acquistate dagli ambulanti.

Fonti di documentazione: 3

USO

Funzione: cucire abiti ed accessori

Modalità d'uso

si inseriva un rocchetto nell'apposito cilindro, il cui filo era teso per mezzo della leva tira-filo, lo si faceva scorrere il filo fino all'ago; abbassando e alzando il pedale posto sotto il tavolino, si imprimeva il movimento alla ruota, trasmessa quindi, tramite la cinghia, alla macchina; entrambe le mani rimanevano libere e quindi disponibili per l'indirizzamento del tessuto.

Occasione: uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: in casa

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadini/ sarte

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: alta Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Vione

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Tognali Dino Marino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_7r060-00623_IMG-0000087479

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: L Zuf MEV020149

Note: 2012/Bellandi Giovanna

Nome del file originale: MEV020149.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti e della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: vol. I/ p. 38

V., tavv., figg.: vol. I/ p. 38

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Tognali Dino Marino

Data di nascita: 1928/12/30

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: maestro elementare in pensione

Varie: residente a Vione/ coniugato/ intervista effettuata nel 2012

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Bellandi, Giovanna

Funzionario responsabile: Turetti, Elena