

Trivella

ambito bresciano, (stilo) bottega di fabbro ferraio (#frÃ©r#)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/CA010-01350/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/CA010-01350/>

CODICI

Unità operativa: CA010

Numero scheda: 1350

Codice scheda: CA010-01350

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00632384

Ente schedatore: R03/ Museo Giacomo Bergomi

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: trivella

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: falegnameria

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: #treèla#

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Museo Giacomo Bergomi - Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [1 / 2]

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999/ 04/ 28

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione: ex Scuola elementare comunale

Denominazione spazio viabilistico: Via San Bernardino, 124/ 126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1999/ 03/ 30

Data uscita: 2004/ 04/ 30

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 03-0387

Transcodifica del numero di inventario: 030387

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito bresciano, (stilo) bottega di fabbro ferraio (#frér#)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: battitura/ forgiatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ intaglio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 39.5

Larghezza: 28.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lo strumento si compone di uno stilo in ferro a sezione quadrata, inserito all'estremità superiore entro il manico in legno. All'estremità inferiore, la parte operante dello stilo è cava e terminante con un'elica spiraliforme

Notizie storico-critiche

G. Sebesta (1991, pp. 580-581) informa che esistevano anche trivelle a manico fisso a forma di gruccia. La parte operante a vite era detta #a chiocciola#. Tali strumenti potevano raggiungere notevoli dimensioni di #chiocciola# e di stilo. Inoltre, si dividevano in trivelle cave o a vite: la parte operante delle cave aveva diametro costante oppure si restringeva verso il basso, mentre l'elica di quelle a vite mordente aveva lo scopo di avviare il foro.

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: Praticare fori nel legno

Modalità d'uso

Lo strumento veniva impugnato sul manico in legno, mentre la punta era posta a contatto col punto da forare. Il foro si praticava effettuando un movimento circolare e facendo pressione sul manico

Occasione: Uso quotidiano

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: falegnami (#marengù#)

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005/ 07/ 21

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Fori da tarlo, grossa e profonda fenditura nella parte inferiore del manico

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/ 04/ 28, Delibera di Consiglio n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 1999/ 03/ 30, Prot. 7793

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_CA010-01350_IMG-0000052199

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 030387

Note: 2005/ Capra Michela

Nome del file originale: 030387.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bassi G./ Milanesi A.

Titolo contributo: Le parole dei contadini. Ricerca a Casalpusterlengo, Collana "Mondo popolare in Lombardia", vol. III

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 142

V., tavv., figg.: tav. 13/ fig. 14

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo contribuito: Scritti etnografici

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 580-581

V., tavv., figg.: fig.41

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: D'Alémbert/ Diderot

Titolo contribuito: L'Encyclopédie. Petits métiers du bois

Luogo di edizione: Tours

Anno di edizione: 2001

V., tavv., figg.: tav. 2/ fig. 9

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Museo Giacomo Bergomi

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado