

## Tagliapane

montagna bresciana, (tagliere) bottega di falegname (#marengÃ¹#), (lama)  
bottega di fabbro ferraio (#frÃ²r#)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/CA010-01814/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/CA010-01814/>

## CODICI

Unità operativa: CA010

Numero scheda: 1814

Codice scheda: CA010-01814

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00632845

Ente schedatore: R03/ Museo Giacomo Bergomi

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: tagliapane

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: panificazione

Quantità: 1

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: #taiapà#

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Museo Giacomo Bergomi - Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

**DATA [1 / 2]**

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999/ 04/ 28

Tipo di localizzazione: d'archivio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Montichiari

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione: ex Scuola elementare comunale

Denominazione spazio viabilistico: Via San Bernardino, 124/ 126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

#### **DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1999/ 03/ 30

Data uscita: 2004/ 04/ 30

Altra località: Ro-San Bernardino (frazione ISTAT)

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2006

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 02-1089

Transcodifica del numero di inventario: 021089

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione

montagna bresciana, (tagliere) bottega di falegname (#marengù#), (lama) bottega di fabbro ferraio (#frèr#)

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

#### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XIX seconda metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: legno

Tecnica: taglio/scortecciatura/intaglio/piallatura/levigatura/inchiodatura

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 7.7

Larghezza: 30.4

Lunghezza: 39.3

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto è formato da un tagliere ligneo di forma esagonale, contornato lungo cinque lati da sponde, di cui quelle inferiori modanate. Al centro del lato superiore è fissato un anello, a cui è assicurata la lama del coltello, di forma rettangolare, terminante con una maniglia lignea. Alla sommità del tagliere è inserito un gancio, per appendere l'oggetto alla parete

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2003, p. 28) racconta che un tempo, nella montagna bresciana, il consumo del pane bianco era considerato un lusso per pochi. Si consumava quindi pane di segale, o di ceci e fave, che veniva cotto nel forno, inserito nella parete accanto al focolare. La lama permetteva di produrre più forza quando si tagliava il pane duro e stantio. Le fette venivano solitamente inzuppate nella minestra, oppure in una scodella piena di caffè d'orzo, insaporito con mezzo bicchiere di vino rosso e del burro fresco sciolto, che costituivano la colazione ma sovente anche la cena. Chi non possedeva il tagliapane utilizzava normali coltelli da cucina.

Fonte di documentazione: 3

## USO

Funzione: Tagliare il pane duro

Modalità d'uso

La forma di pane veniva appoggiata sul tagliere e si teneva ferma con la mano sinistra; con la destra si procedeva al taglio, impugnando la lama lungo la maniglia, sollevandola e abbassandola sulla forma con gesto deciso

Occasione: Uso quotidiano, prima dei pasti

Cronologia d'uso: sec. XIX seconda metà-sec. XX metà

### UTENTE

Mestiere o professione: contadine

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: montagna bresciana

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/ 01/ 12

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Rottura del legno lungo il lato destro, lieve ruggine lungo la lama

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/ 04/ 28, Delibera di Consiglio n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 1999/ 03/ 30, Prot. 7793

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_CA010-01814\_IMG-0000052839

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 021089

Note: 2005/ Capra Michela

Nome del file originale: 021089.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contributo

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/ p. 205

V., tavv., figg.: vol. II/ figg. 411-412, fot. 102

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo contributo: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 28

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo Giacomo Bergomi

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado