

Paiolo

ambito bresciano, bottega di fabbro ramaio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/CA010-01831/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/CA010-01831/>

CODICI

Unità operativa: CA010

Numero scheda: 1831

Codice scheda: CA010-01831

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00632862

Ente schedatore: R03/ Museo Giacomo Bergomi

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: paiolo

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: cucina

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: #paröl#

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Museo Giacomo Bergomi - Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [1 / 2]

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999/ 04/ 28

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione: ex Scuola elementare comunale

Denominazione spazio viabilistico: Via San Bernardino, 124/ 126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1999/ 03/ 30

Data uscita: 2004/ 04/ 30

Altra località: Ro-San Bernardino (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 02-1106

Transcodifica del numero di inventario: 021106

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito bresciano, bottega di fabbro ramaio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX seconda metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: rame

Tecnica: stampo/forgiatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 20.5

Diametro: 32.7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il paiolo si restringe verso il fondo, leggermente tondeggiante, e la circonferenza del bordo superiore, rilevata mediante frapposizione di un tondino in ferro, è maggiore. Alla sponda sono saldati due anelli, in cui è inserito il manico ad arco in ferro. L'interno non è stagnato

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980, vol. II, pp. 25-26) riferisce che la circonferenza del bordo superiore del paiolo era appositamente studiata per cucinarvi la polenta. L'utensile è difatti assai diffuso nell'Italia del nord e, soprattutto, nelle zone dove si preparava quotidianamente la polenta, dove era considerato assai importante ed indispensabile. Poiché rimestare la polenta per quaranta minuti poteva risultare assai faticoso, il lavoro era quasi sempre svolto dagli uomini.

G.B. Muzzi (2001, p. 26) informa che, per ovviare all'impasto di acqua, sale e farina con la #canèla dè la polènta#, un apposito bastone scortecciato, evitando di scottarsi, veniva utilizzata una lunga manovella con cerchio rotante posto nel paiolo, che permetteva peraltro di stare seduti.

Il riparatore di pentole (#stagni#, #parolòt#) giungeva di casa in casa per riparare i paioli fessurati.

Fonti di documentazione: 3

USO

Funzione: Cuocere la polenta, il minestrone, bollire il latte

Modalità d'uso

Il paiolo poteva essere appeso per il manico alla catena del focolare, tenuto fermo con una mano, spingendolo contro la parete, mentre con l'altra il contenuto veniva ripetutamente rimestato. Altrimenti, veniva posto su un treppiede ed il contenuto mescolato con una lunga manovella in metallo munita di cerchio rotante

Occasione: Uso quotidiano, durante la preparazione dei pasti

Cronologia d'uso: sec. XIX seconda metà-sec. XX terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini e donne

Area geografico-culturale: bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/ 01/ 12

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/ 04/ 28, Delibera di Consiglio n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 1999/ 03/ 30, Prot. 7793

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_CA010-01831_IMG-0000052856

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 021106

Note: 2005/ Capra Michela

Nome del file originale: 021106.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Museo Giacomo Bergomi Nastroteca/ 6

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contributo

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/ pp. 25-26

V., tavv., figg.: vol. II/ fig. 25, fott. 44-45, 47

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo contributo: Scritti etnografici

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 794-808

V., tavv., figg.: figg. 1-85

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo contributo: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G./ Eulisse E./ Mott A. (a cura di)

Titolo contributo: Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina. Guida

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 150

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/12/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneto, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

Data di decesso: 2003/ 09/ 22

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo Giacomo Bergomi

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado