

## Aspo

montagna bresciana, bottega di falegname (#marengÃ¹#)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/CA010-01859/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/CA010-01859/>

## CODICI

Unità operativa: CA010

Numero scheda: 1859

Codice scheda: CA010-01859

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00632890

Ente schedatore: R03/ Museo Giacomo Bergomi

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: aspo

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: filatura

Quantità: 1

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: #àspa#/ #asp#

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Museo Giacomo Bergomi - Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

**DATA [1 / 2]**

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999/ 04/ 28

Tipo di localizzazione: d'archivio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Montichiari

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione: ex Scuola elementare comunale

Denominazione spazio viabilistico: Via San Bernardino, 124/ 126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

#### **DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1999/ 03/ 30

Data uscita: 2004/ 04/ 30

Altra località: Ro-San Bernardino (frazione ISTAT)

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2006

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 02-1134

Transcodifica del numero di inventario: 021134

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: montagna bresciana, bottega di falegname (#marengù#)

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

#### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XIX seconda metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno

Tecnica: taglio/scortecciatura/intaglio/commettitura

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 69.5

Larghezza: 49.5

Lunghezza: 36.6

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il sostegno è costituito da due piedi a sezione trapezoidale, dai lati minori modanati, uniti da due passanti cilindrici. Al centro del sostegno è inserito il telaio della ruota, formato da due assicelle verticali tra loro parallele, unite da un passante trasversale. Entro le due estremità superiori del telaio è inserito un cilindro ligneo, terminante con una manovella esterna. Attorno ad esso sono commessi quattro bracci, a sezione rettangolare e tra loro perpendicolari, che costituiscono i raggi di una ruota senza cerchione. Alle loro estremità sono poste quattro traverse in legno

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980, vol. II, pp. 265-270) riferisce che l'operazione di aspatura serviva per liberare il fuso o la spola del filatoio dal filo e conservarlo in matasse. Una volta formate, le matasse dovevano essere lavate e liscivate, in modi diversi a seconda del tipo di filato: in Italia settentrionale, venivano lasciate per ore in un mastello tra la liscivia bollente, per poi essere lavate in acqua fresca, talvolta al fiume, e stese al sole ad asciugare ed imbiancare. Sulla base del numero di giri dell'aspo, si poteva misurare approssimativamente la lunghezza del filo avvolto in una matassa. Le matasse venivano avvolte sull'aspo in modi diversi: con metodi elementari, con l'aspo a mano oppure con l'aspo rotante. Di quest'ultimo, quello formato da quattro raggi semplici era il più diffuso.

Fonte di documentazione: 3

## USO

Funzione: Avvolgere il filato per formare la matassa (#mesàna#)

Modalità d'uso

L'attrezzo veniva azionato a mano mediante la manovella. Il filo avvolto sul fuso o sulla spola del filatoio si svolgeva e riavvolgeva attorno alle traverse dei raggi della ruota

Occasione: Uso quotidiano, durante la stagione invernale

Cronologia d'uso: sec. XIX seconda metà-sec. XX metà

### UTENTE

Mestiere o professione: contadine

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: montagna bresciana

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/ 01/ 17

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Integro funzionante. Fori da tarlo, lievi fenditure nel legno, profonda fenditura lungo il passante della ruota

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/ 04/ 28, Delibera di Consiglio n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 1999/ 03/ 30, Prot. 7793

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_CA010-01859\_IMG-0000052884

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 021134

Note: 2005/ Capra Michela

Nome del file originale: 021134.JPG

### DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Museo Giacomo Bergomi Nastroteca/ 3

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

## **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contributo

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/ pp. 265-270

V., tavv., figg.: vol. II/ fig. 476

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo contributo: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 48

## **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/12/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneto, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

Data di decesso: 2003/ 09/ 22

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo Giacomo Bergomi

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado