

# **Pezza**

## **ambito bresciano**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/CA010-02080/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/CA010-02080/>

## CODICI

Unità operativa: CA010

Numero scheda: 2080

Codice scheda: CA010-02080

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00633110

Ente schedatore: R03/ Museo Giacomo Bergomi

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: pezza

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: tessuti, biancheria e indumenti

Quantità: 1

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: #pèsa#

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Museo Giacomo Bergomi - Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

**DATA [1 / 2]**

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999/ 04/ 28

Tipo di localizzazione: d'archivio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Montichiari

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione: ex Scuola elementare comunale

Denominazione spazio viabilistico: Via San Bernardino, 124/ 126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

**DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1999/ 03/ 30

Data uscita: 2004/ 04/ 30

Altra località: Ro-San Bernardino (frazione ISTAT)

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO**

Data: 2006

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 02-1354

Transcodifica del numero di inventario: 021354

**AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

**AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: ambito bresciano

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

**CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XIX seconda metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: canapa

Tecnica: raccolta/ essiccazione/ battitura/ macerazione/ gramolatura

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: canapa

Tecnica: pettinatura/ filatura/ tessitura/ cucitura

### **MISURE**

Unità: cm

Larghezza: 76

Lunghezza: 1142

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: L'oggetto, di forma rettangolare e di colore bianco, è orlato lungo i due lati minori

Notizie storico-critiche

G. Kezich, E. Eulisse e A. Mott (2002, pp. 68-69) informano che la canapa, seminata tra aprile e maggio, veniva raccolta alla fine dell'estate, legata in manelli e lasciata essiccare sui campi. Era quindi necessario togliere la semente, battendo i manelli su un'asse o su un ceppo. I fusti venivano quindi messi a macerare nell'acqua, affinché la parte legnosa si separasse dalla fibra. Dopo l'asciugatura, i manelli venivano ripetutamente fatti passare sotto i colpi della gramola. Prima della filatura, mediante i pettini dagli aculei metallici, la fibra lunga di migliore qualità veniva separata dalla fibra corta e di scarto.

Fonte di documentazione: 3

## **USO**

Funzione: Pezzo di tessuto da utilizzare per la realizzazione di panni d'uso domestico

Modalità d'uso: La tela era tessuta al telaio

Occasione: Uso quotidiano

Cronologia d'uso: sec. XIX seconda metà-sec. XX terzo quarto

### **UTENTE**

Mestiere o professione: contadine

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: bresciana

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006/ 09/ 25

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Macchie

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/ 04/ 28, Delibera di Consiglio n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 1999/ 03/ 30, Prot. 7793

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_CA010-02080\_IMG-0000053103

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 021354

Note: 2005/ Capra Michela

Nome del file originale: 021354.JPG

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G./ Eulisse E./ Mott A. (a cura di)

Titolo contributo: Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina. Guida

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 68-69

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo Giacomo Bergomi

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado