

Tessuto

Tessitura Pastori e Casanova; MinÃ Baldassarre



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00049/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00049/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 49

Codice scheda: E1050-00049

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1996 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: tessuto

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: broccati

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Tessitura Minà Baldassare di Settimo Torinese (TO)

Tessitura Pastori abitazione nuova

Denominazione spazio viabilistico: Via Tommaso Grossi

Specifiche

Campione di tessuto acquistato dalla "Pastori Casanova" presso la "Minà" Torino, come modello per nuovi tessuti

DATA

Data ingresso: 1910 ca.

Data uscita: 1988

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1988

Numero: 3112 TES/ M FKO 376

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Minà Baldassarre

Tipo intestazione: P

AMBITO DI PRODUZIONE [1 / 2]

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: ambito piemontese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Settimo Torinese

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Tessitura Pastori e Casanova

Tipo intestazione: P

AMBITO DI PRODUZIONE [2 / 2]

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: ambito Brianzolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

Denominazione dello spazio viabilistico: Via Tommaso Grossi

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Tessuto eseguito con telaio a mano, macchina jacquard (macchina 1/ 432, opera 1/ 424). Montatura a corpo e licci a 8 fili per maglione. Campione: Fili 13568 seta beige. Trame 26 x 1 giallino fondo seta, 1 verde fondo seta + spolini 1 continuo lamé nocciola, 3 verde chiaro medio scuro, 3 rosso chiaro medio scuro, 3 viola chiaro medio scuro, 3 celeste chiaro medio scuro, 1 arancio, 1 lamé verdino

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1910 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: seta

Tecnica: tessitura jacquard

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: lamé

Tecnica: tessitura jacquard

MISURE

Unità: cm

Altezza: 130

Larghezza: 126

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Broccato spolinato, tessuto a mano con macchina jacquard (macchina 1/ 432, opera 1/ 424). Altezza presunta del motivo cm. 130 più cimosa, quattro campi a punta diritto sotto. Il motivo decorativo floreale, su fondo beige, è composto da grandi vasi stilizzati color bronzo da cui partono imponenti mazzi di tre pomposi fiori realizzati nelle tonalità rosa e bordeaux, fiori più piccoli in azzurri, arancione, rosa, e foglie in tre tonalità di verde. I vasi disposti a scacchiera sono uniti fra loro da motivi geometrici color oro e inflorescenze policrome disposte a corona.

Notizie storico-critiche

Il manufatto in oggetto fa parte di una donazione di oltre 1000 pezzi fra campioni di tessuto, schizzi, messincarta e attrezzi relativi all'industria tessile, una delle attività portanti dell'economia brianzola a cavallo fra l'Ottocento ed il Novecento.

In particolare questo manufatto appartiene alla donazione della Tessitura Pastori e Casanova, acquistato presso la "Minà" Torino, come modello per nuovi tessuti.

USO

Funzione: tessuto d'arredamento

Modalità d'uso: rivestimento e decorazione

Occasione: uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: abitazione

Cronologia d'uso: 1910 ca.

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Casanova Vittorio

Data acquisizione: 1988

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: TES 3112.1

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00049_IMG-0000039363

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: E1050-00049-0000039363

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file originale: TES 3112.1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00049_IMG-0000039364

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: E1050-00049-0000039364

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: TES 3112.2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00049_IMG-0000039365

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: E1050-00049-0000039365

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: TES 3112.3.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00049_IMG-0000039366

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: E1050-00049-0000039366

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: TES 3112.4.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00049_IMG-0000039367

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: E1050-00049-0000039367

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: TES 3112.5.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1996

Nome: Finzi Caimi, E.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza