

Tessuto

Tessitura Sacconaghi; Minà Baldassarre



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00052/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00052/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 52

Codice scheda: E1050-00052

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: tessuto

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: broccati

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Tessitura Minà Baldassare di Settimo Torinese (TO)
Tessitura Sacconaghi

Denominazione spazio viabilistico: Via Ghilini

Specifiche

Campione di tessuto acquistato dalla "Tessitura Sacconaghi" presso la "Minà" Torino, come modello per nuovi tessuti

DATA

Data ingresso: 1890-1915 ca.

Data uscita: 1987

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987

Numero: 801 TES/ M

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Tessitura Sacconaghi

Tipo intestazione: P

AMBITO DI PRODUZIONE [1 / 2]

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: ambito brianzolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

Denominazione dello spazio viabilistico: Via Ghilini

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Tessuto eseguito a mano con macchina jacquard impiegata in 400. Montatura a corpo e licci: 4 fili per maglione + licci alzata fondo + 4 licci abbassata opera. Fili 58x55 =Campione: Fili 3200 seta : 4 fili per maglione =800 maglioni. Trame 18 al cm più quattro spolini seta e un spolino lamé (34 x 1 seta chiaro, 1 seta scura + 9 spolini seta e 3 spolini lamé

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Minà Baldassarre

Tipo intestazione: P

AMBITO DI PRODUZIONE [2 / 2]

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: ambito piemontese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Settimo Torinese

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1890-1915 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: seta

Tecnica: tessitura jacquard

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: lamé

Tecnica: tessitura jacquard

MISURE

Unità: cm

Altezza: 54

Larghezza: 10

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Broccato spolinato lavorato a mano (DS), tessuto con macchina jacquard in 400. Si presume in altezza cm. 55 più cimosa; due campi seguenti. Disegno non facilmente decifrabile per le ridotte dimensioni del campione. Il motivo decorativo a disegni floreali, su fondo seta grezza color ecru, è costituito da fiori stilizzati, probabilmente calle, in seta di colore ecru e nocciola, lamé oro e foglie stilizzate realizzate in tre tonalità di verde.

Notizie storico-critiche

Il manufatto in oggetto fa parte di una donazione di oltre 1000 pezzi fra campioni di tessuto, schizzi, messincarta e attrezzi relativi all'industria tessile, una delle attività portanti dell'economia brianzola a cavallo fra l'Ottocento ed il Novecento.

In particolare questo manufatto appartiene alla donazione della Tessitura Sacconaghi, acquistato presso la "Minà" Torino, come modello per nuovi tessuti.

USO

Funzione: tessuto d'arredamento

Modalità d'uso: rivestimento e decorazione

Occasione: uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: abitazione

Cronologia d'uso: 1890/ 1915 ca.

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Si evidenziano sfilature dovute al taglio irregolare del campione, peraltro estremamente ridotto per permettere un esame adeguato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Sacconaghi Giuseppina

Data acquisizione: 1987

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: TES 801.1

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: TES 801.2

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00052_IMG-0000039443

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: E1050-00052-0000039443

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file originale: TES 801.1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00052_IMG-0000039444

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: E1050-00052-0000039444

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: TES 801.2.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Riva, R.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza