

Tessuto

Tessitura Pastori e Casanova



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00185/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00185/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 185

Codice scheda: E1050-00185

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: tessuto

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: gobelin

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Tessitura Pastori abitazione nova

Denominazione spazio viabilistico: Via Tommaso Grossi

DATA

Data ingresso: 1920 ca.

Data uscita: 1988

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1988

Numero: 2762 TES/ M

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Nome di persona o ente: Tessitura Pastori e Casanova

Tipo intestazione: P

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: ambito brianzolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

Denominazione dello spazio viabilistico: Via Tommaso Grossi

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Tessuto eseguito con macchina jacquard tipo Vincenzi (macchina 2/ 880, opera 2/ 864). Disegno eseguito due volte sul cartone. Campione: fili 5760 di cui 2880 cotone verdino, 1920 cotone beige e 960 cotone nero pelo. Trame 21 x 1 cascame beige, 1 cascame nero, 1 cascame nocciola

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1920 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: cotone

Tecnica: tessitura jacquard

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: cascame

Tecnica: tessitura jacquard

MISURE

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 120

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Gobelin, tessuto con macchina jacquard (macchina 2/ 880, opera 2/ 864). Si presume in altezza cm. 120, due campi a punta. Il motivo decorativo a disegni floreali, su fondo in cotone greggio rigato nero e nocciola, è costituito da una greca laterale lavorata in nero e da un disegno detto "a melograna", tessuto in nero in ordine sparso.

Notizie storico-critiche

Il manufatto in oggetto fa parte di una donazione di oltre 1000 pezzi fra campioni di tessuto, schizzi, messincarta e attrezzi relativi all'industria tessile, una delle attività portanti dell'economia brianzola a cavallo fra l'Ottocento ed il Novecento.

In particolare questo manufatto appartiene alla donazione della Tessitura Pastori e Casanova che annovera circa 750 pezzi.

Secondo la terminologia entrata in vigore alla fine dell'Ottocento forme simili a quella rappresentata sul campione, tipo fiori di cardo, pigne, palmette e fiori di loto, ecc. si definiscono "a melograna".

USO

Funzione: tessuto d'arredamento

Modalità d'uso: rivestimento e decorazione

Occasione: uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: abitazione

Cronologia d'uso: 1920 ca.

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Il campione evidenzia macchie di colore marrone, forse dovute a contatto con umidità, lungo il lato sinistro e nella fascia inferiore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ongaro Gian Mario

Data acquisizione: 1988

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: TES 2762.1

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00185_IMG-0000042639

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: E1050-00185-0000042639

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file originale: TES 2762.1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00185_IMG-0000042640

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: E1050-00185-0000042640

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: TES 2762.2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00185_IMG-0000042641

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: E1050-00185-0000042641

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: TES 2762.3.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Riva, R.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza