

Abito

ambito brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00210/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00210/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 210

Codice scheda: E1050-00210

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1997 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: sartoria

Tipologia specifica: abbigliamento femminile

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Paleari

DATA

Data ingresso: 1920-1930 ca.

Data uscita: 1987

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987

Numero: 494 ABB/ V FKO 415

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1920-1930 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: seta

Tecnica: taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: cady

Tecnica: taglio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 112

Specifiche

larghezza spalle cm 58

larghezza spallina cm 18

altezza corpino cm 50/ 80

circonferenza vita cm 86

circonferenza base cm 122

altezza orlo inferiore cm 6

lunghezza e altezza sfondo piega cm 17

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito elegante da donna per il pomeriggio, corto, a vita bassa e senza maniche in raso di seta nera. Scollatura cadente

ed allargata sulle spalle. Il corpino, foderato in seta cremisi con bordo in pizzo, è impreziosito da un pannello trasversale che parte anteriormente sulla destra e termina sul fianco sinistro. Da qui parte un pannello (cm. 55x105) drappeggiato con andamento diagonale che si sovrappone alla gonna sul davanti. La vita bassa e il fianco sinistro della gonna sono sottolineti da una fascia in seta (cm. 55x5) con fondo di colore verde smeraldo, decorata con motivo floreale policromo ricamato a fettuccia e con punti lunghi in lamè d'argento.

Notizie storico-critiche

L'abito fa parte di una donazione di circa 100 pezzi della famiglia Tornaghi e Paleari. Si tratta di un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola all'inizio del Novecento. In particolare questo manufatto appartenne alla signora Paleari.....

USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: pomeriggio

Cronologia d'uso: 1920/ 1930 ca.

UTENTE

Nome: Paleari

Categorie sociali di utenza: donna

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Tornaghi Serenella

Data acquisizione: 1987

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00210_IMG-0000043219

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 494 ABB V

Nome del file originale: 494 ABB V.jpg

MOSTRE

Titolo: "L'abito elegante"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Giacovelli, S.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1997

Nome: Finzi Caimi, E.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza