

Abito

ambito Brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00212/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00212/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 212

Codice scheda: E1050-00212

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: sartoria

Tipologia specifica: abbigliamento femminile

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Colombo

DATA

Data ingresso: 1930 ca.

Data uscita: 1999

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 8043 ABB/ V

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1930 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: velluto di seta

Tecnica: taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: tulle

Tecnica: taglio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 450

Specifiche

larghezza spalle cm 40

lunghezza maniche cm 50

circonf. collo cm 48

circonf. vita cm 76

circonf. base senza strascico cm 260

h.corpino cm 36

altezza abito cm 140

lungh. strascico cm 350

larghezza strascico in vita cm 20

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito da donna, lungo, in velluto di seta color avorio, indossato in occasione della cerimonia di nozze. Modello a telo unico, senza taglio in vita sul davanti, segnato da due pences che partono lateralmente dalla vita e risalgono fino ai seni; il dietro, caratterizzato nella parte superiore dalla fila di bottoni in velluto di seta, è tagliato in vita, anche per favorire l'attaccatura dello strascico. Il tessuto sul collo, a giro senza profondità, è tenuto morbido sul davanti e teso sul dietro. Maniche lunghe, taglio alla raglana con sette pieghe cucite, sul giromanica, che si stringe ai gomiti e terminano senza polsini con una apertura alta cm. 5 chiusa da bottoncini in passamaneria. Lo strascico, tagliato in sbieco, parte dalla vita dove termina l'allacciatura, è cucito sul retro per cm. 75 per poi aprirsi in tutta la sua ampiezza e finire con un arrotondamento a semicechio allungato. Lo scollo, i polsini e l'orlo inferiore dell'abito così come l'intero strascico non hanno bordi

Notizie storico-critiche

L'abito è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola all'inizio del Novecento.

In particolare questo manufatto appartenne alla signora Angela Colombo, che lo indossò il giorno delle sue nozze con il signor Rivolta.

USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: nozze

Cronologia d'uso: 1930 ca.

UTENTE

Nome: Colombo Rivolta Angela

Categorie sociali di utenza: donna

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Colombo Rivolta Angela

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00212_IMG-0000043260

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 3431 ABB V

Nome del file originale: 3431 ABB V.jpg

MOSTRE

Titolo: "Le nozze e la dote"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Riva, R.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza