

Abito

ambito brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00213/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00213/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 213

Codice scheda: E1050-00213

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1997 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: sartoria

Tipologia specifica: abbigliamento femminile

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Orsi Valle

DATA

Data ingresso: 1910 ca.

Data uscita: 1987

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987

Numero: 693 ABB/ V FKO 414

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1910 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

COMMITTENZA

Fonte: Valle Cecilia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: seta

Tecnica: taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: raso

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: tulle

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 116

Specifiche

larghezza spalle cm 38

lunghezza maniche cm 32

h.pizzo collo cm 16

circonf. vita cm 82

circonf. base cm 290

altezza corpino cm 35

altezza gonna cm 73/ 81

sottogonna h. cm 71
sottogonna circonf. base cm 240

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito elegante da donna per la sera in tulle di seta e raso nero. Applicazioni verticali in nastri di velluto alternati a motivi arabescati eseguiti in raso di seta con punto smerlo. Il motivo verticale che parte dalle spalle termina in senso orizzontale sulla parte bassa della gonna in tutta la sua ampiezza. L'abito è formato da un corpetto tagliato in vita con scollatura che segue i motivi arabescati. Alla scolatura è applicato un davantino in pizzo macramè su fondo di tulle cremisi; la gonna termina sul dietro con una coda drappeggiata. Allacciatura davanti con piccoli automatici. Maniche a tre quarti con gli stessi motivi dell'abito. Fodera in raso nero.

Notizie storico-critiche

L'abito fa parte di una donazione di circa ... pezzi della famiglia Orsi Valle. Si tratta di un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola all'inizio del Novecento. In particolare questo manufatto appartenne alla signora Tilde Orsi in Valle, che lo indossò al ricevimento per le nozze di Giorgia Orsi in Pozzato.

USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: sera

Cronologia d'uso: 1910 ca.

UTENTE

Nome: Orsi Valle Tilde

Categorie sociali di utenza: donna

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Valle Barbieri Cecilia

Data acquisizione: 1987

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00213_IMG-0000043280

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 693 ABB V

Nome del file originale: 693 ABB V.jpg

MOSTRE

Titolo: "L'abito elegante"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome [1 / 2]: Mazza, D.

Nome [2 / 2]: Sorteni, A.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1997

Nome: Finzi Caimi, E.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza