

## Abito

ambito Brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00241/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00241/>

## **CODICI**

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 241

Codice scheda: E1050-00241

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **STRUTTURA COMPLESSA**

Livello: 1

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1997 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento femminile

Quantità: 1

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: abitazione privata Maggi

#### **DATA**

Data ingresso: 1925 ca.

Data uscita: 1997

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 7359 a ABB/ V FKO 447

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1925 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: velluto

Tecnica: taglio/ cucitura/ arricciatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 150

Specifiche

altezza corpino cm 35

altezza gonna cm 105

circonferenza vita cm 76

circonferenza base cm 250

spallina lunghezza cm 20

spallina larghezza cm 3

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito da donna lungo, in velluto di colore blu e mantellina in velluto blu e bordeaux, indossato come abito da sera. L'abito è costituito da un corpetto con motivo a carrè e balza arrotondata, arricciata nel centro e che si chiude con un nodo. L'abito non ha scollatura sul davanti ed è sorretto da un profilo a girocollo in velluto e due spalline, larghe cm. 2,

che scendono sul dietro con scollatura diritta che termina a metà schiena. La gonna è formata da tre teli: due diritti cuciti nel centro-dietro, leggermente arricciati in vita, ed uno di forma triangolare, tagliato in sbieco sul davanti, a formare un drappeggio.

#### Notizie storico-critiche

L'abito è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola alla fine dell'Ottocento. In particolare questo abito da sera è appartenuto a Mariella Maggi, figlia di Camillo Maggi, uno dei proprietari della Ditta Frette di Monza, che lo ha indossato tra il 1925 ed il 1930 come abito da sera.

## USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: sera

Cronologia d'uso: 1925 ca.

## UTENTE

Nome: Maggi Mariella

Categorie sociali di utenza: donna

Area geografico-culturale: monzese

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Maggi Giuseppina

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_E1050-00241\_IMG-0000043841

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 7359 a ABB V

Nome del file originale: 7359 a ABB V.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1997

Nome: Finzi Caimi, E.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza