

Abito

ambito Brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00243/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00243/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 243

Codice scheda: E1050-00243

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1997 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento femminile

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Antonietti Orsola

Denominazione spazio viabilistico: Via De Leyva

DATA

Data ingresso: 1914 ca.

Data uscita: 1989

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1989

Numero: 3565 ABB/ V FKO 424

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1917 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: seta

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: raso

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 145

Specifiche

larghezza spalle cm 40

lunghezza maniche cm 70

circonf. vita cm 76

circonf. base cm 280

altezza corpino cm 40

fascia vita cm 20

altezza gonna davanti cm 90

altezza gonna dietro cm 105

altezza pizzo cm 25

altezza orlo inferiore cm 6.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito da sposa, lungo, in seta di colore avorio, con corpino ricamato e strascico in raso e voile di seta. Modello caratterizzato da una alta fascia arricciata in vita. Il corpino in raso è sormontato da un secondo corpino in voile che termina con mezza manica in pizzo. Dalle spalle scende un sopra vestito in voile di linea ondulata con maniche a kimono terminanti con polsino aderente, alto cm. 18; l'abito e il corpino sono rifiniti da un pizzo eseguito a mano ricamato a punto Milano. Ampia scollatura sia davanti sia dietro; allacciatura con automatici a ganci sul dietro.

Notizie storico-critiche

L'abito è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola alla fine dell'Ottocento. Questo abito da sera apparteneva alla signora Orsola Antonietti.

USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: nozze

Cronologia d'uso: 1917 ca.

UTENTE

Nome: Antonietti Orsola

Categorie sociali di utenza: donna

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Antonietti Mila Carla

Data acquisizione: 1989

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00243_IMG-0000043875

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 3565 ABB V

Nome del file originale: 3565 ABB V.jpg

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: "Le nozze e la dote"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 2002

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: "L'abito elegante"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Giacobelli, S./ Sorteni, A.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1997

Nome: Finzi Caimi, E.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza