

Mutande

ambito Brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00256/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00256/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 256

Codice scheda: E1050-00256

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1997 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: mutande

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento femminile

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

DATA

Data ingresso: 1910 ca.

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 7451 ABB/ V FKO 615

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1910 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: cotone

Tecnica: taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: merletto

Tecnica: taglio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Mutande da donna, lunghe, in cotone di colore bianco con inserti in pizzo ricamato a merletto. Nella parte superiore bordo/ cintura alto, risvoltato e cucito per inserimento della fettuccia, nel centro davanti passante provvisto di due asole per l'uscita della fettuccia che serviva per stringerle e arricciarle in vita. La parte inferiore ha un motivo ricamato a merletto valencienne realizzato a macchina, applicato all'orlo ed una striscia inserita a cm. 4 dal bordo con motivo a V.

Notizie storico-critiche

Questo indumento di biancheria intima è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola all'inizio del Novecento. In particolare, l'oggetto costituiva parte della dote della signora Carolina Confalonieri sposata con Pietro Radaelli.

USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale

Occasione: uso quotidiano

Cronologia d'uso: 1910 ca.

UTENTE

Nome: Confalonieri Radaelli Carolina

Dati anagrafici: 1884/ 12/ 28-1952/ 11/ 21

Categorie sociali di utenza: donna

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fontana Galbiati Mariangela

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00256_IMG-0000044118

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 7451 ABB V

Nome del file originale: 7451 ABB V.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1998

Nome: Finzi Caimi, E.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza