

## Abito

ambito Brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00280/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00280/>

## CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 280

Codice scheda: E1050-00280

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1997 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Castelli

## DATA

Data ingresso: 1790

Data uscita: 1992

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

## INVENTARIO

Data: 1992

Numero: 4589 a ABB/ B FKO 511

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1790

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

### COMMITTENZA

Fonte: prof. Castelli Giuseppe

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: tulle di seta

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: raso di seta

Tecnica: taglio/ cucitura

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: seta

Tecnica: taglio/ cucitura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 104

Specifiche

larghezza spalle cm 33

lunghezza maniche cm 15

circonferenza collo cm 27

circonferenza base cm 120

altezza pizzo collo cm 2  
lunghezza cordoncino cm 124

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Completo in raso di seta e tulle ricamato di colore ecru, composto da un abito lungo in tulle di seta ricamato, una cuffia in tulle ricamata, la fodera per il cuscino in seta e tulle ricamato e la coperta in tulle di seta. L'abito in tulle di colore ecru foderato di seta in tinta, è un modello tagliato in vita composto da corpino e gonna a pieghe sciolte, maniche corte e scollatura rotonda. Il corpino in tulle è ornato con due strisce, alte cm. 6 di tulle ricamato e allacciato nel centro dietro con automatici. Il collo a giro, ha un piccolo bordo in seta; le maniche corte terminano con nastro in raso di seta pieghettato, alto cm. 2,5, e un pizzo in tulle ricamato e arricciato, alto cm. 6; la gonna a pieghe sciolte, in tulle di seta è arricchita con applicazioni a motivi arabescati, due strisce verticali sul davanti e sul fondo e ricami di fiori sparsi. Un nastro in raso di seta pieghettato, alto cm. 2,5, e un pizzo in tulle ricamato.

#### Notizie storico-critiche

L'abito è parte integrante di un completo di accessori e biancheria per neonato è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola dalla fine del Settecento. In particolare questo capo è stato utilizzato in diverse occasioni, a partire dal 1790 anno in cui venne utilizzato per il battesimo del bisnonno del donatore, indossato da numerosi componenti della famiglia Castelli.

## USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: Battesimo

Cronologia d'uso: 1790

### UTENTE

Nome: Castelli Giuseppe

Dati anagrafici: 1790

Categorie sociali di utenza: neonato

Area geografico-culturale: monzese

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Castelli Giuseppe

Data acquisizione: 1992

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_E1050-00280\_IMG-0000044564

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 4589 a ABB B

Nome del file originale: 4589 a ABB B.jpg

### MOSTRE

Titolo: "Fasce, culle e portenfant"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 1997

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E./ Sorteni, A.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1997

Nome: Finzi Caimi, E.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza