

Abito

ambito Brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00286/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00286/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 286

Codice scheda: E1050-00286

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1997 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Confalonieri Luisa

Denominazione spazio viabilistico: Via Massimo d'Azeglio

DATA

Data ingresso: sec. XX inizio

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 7272 ABB/ B FKO 542

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: seta

Tecnica: taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: merletto

Tecnica: ricamo/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 85

Specifiche

larghezza spalle cm 23

lunghezza maniche cm 20

h. corpino cm 14

fascia vita cm 3

altezza gonna cm 42

circonferenza collo cm 28

circonferenza vita cm 58

circonferenza base cm 156

altezza balza cm 22

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito per la cerimonia del battesimo, lungo, in tessuto di seta e merletto di colore ecru. L'abito, il cui modello è tagliato in vita, è caratterizzato dall'insero centrale del corpetto realizzato in merletto, a forma di triangolo rovesciato. In vita un passanstro in pizzo sangallo, con nastro in seta è fiocco centrale sottolinea il taglio. Scollatura rotonda bordata con merletto, alto cm. 1,5. Allacciatura nel centro dietro con asole e bottoni in madreperla. Le maniche sono lunghe aracciate sulle spalle e ai polsi, con un bordo in seta, alto cm. 3,5, con tre pieghe cucite e rifinite con bordino in merletto. I polsini e le spalle sono confezionate con "punto a giorno doppio". Gonna aracciatata in vita con balza sul fondo, alta cm. 22. Il davanti della gonna è caratterizzato da inserti realizzati in merletto a motivi floreali verticali, orizzontali e obliqui che si intersecano, che formano un rombo con al centro un fiore.

Notizie storico-critiche

L'abito è componente principale di un completo di accessori e biancheria per neonato è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola dall'inizio del Novecento. In particolare questo capo è stato utilizzato in diverse occasioni, indossato dai componenti della famiglia Confalonieri.

USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: Battesimo

Cronologia d'uso: sec. XX inizio

UTENTE

Nome: Famiglia Confalonieri Luisa

Categorie sociali di utenza: neonato

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Confalonieri Luisa

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00286_IMG-0000044669

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 7272 ABB B

Nome del file originale: 7272 ABB B.jpg

MOSTRE

Titolo: "Fasce, culle e portenfant"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E./ Sorteni, A.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1997

Nome: Finzi Caimi, E.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza