

Mutande

ambito Brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00297/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00297/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 297

Codice scheda: E1050-00297

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: mutande

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento femminile

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Canali

Denominazione spazio viabilistico: Via Manzoni, 18

DATA

Data ingresso: sec. XIX fine

Data uscita: 2002

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Numero: 9336 ABB/ V

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX fine

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: cotone

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 66

Larghezza: 160

Specifiche: lunghezza cavallo cm 28

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Mutande da donna, lunghe, in cotone di colore bianco, completamente aperte, ricamate. Modello confezionato in due pezzi cuciti uniti fra loro sul davanti con cucitura lunga cm. 8. Sul dietro piegoline sciolte e allacciatura alla cintura con fettuccia. Balza a smerlo ricamata a mano e bordino con ricamo eseguito a macchina che copre l'arricciatura.

Notizie storico-critiche

Questo indumento di biancheria intima è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola alla fine dell'Ottocento.

USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale

Occasione: uso quotidiano

Cronologia d'uso: sec. XIX fine

UTENTE

Categorie sociali di utenza: donna

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Canali Silvia

Data acquisizione: 2002

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00297_IMG-0000044871

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 9336 ABBV

Nome del file originale: 9336 ABBV.jpg

MOSTRE

Titolo: "Le nozze e la dote"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Riva, R.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza