

Giacca

ambito Brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00299/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00299/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 299

Codice scheda: E1050-00299

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: giacca

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento femminile

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Brezzi

DATA

Data ingresso: 1870 ca.

Data uscita: 2001

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: 9089 a ABB/ V

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1870 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: seta

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: pizzo

Tecnica: ricamo/ cucitura

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: pizzo chantilly

Tecnica: ricamo/ cucitura

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: cotone pettinato

Tecnica: taglio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Specifiche

larghezza spalle cm 40

lunghezza maniche cm 52

circonferenza collo cm 32

circonferenza vita cm 70

circonferenza base cm 150

lunghezza davanti cm 60

lunghezza dietro cm 70

altezza pizzo base cm 6 + 1.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito da donna, lungo, in seta di colore nero, indossato in occasione della cerimonia di nozze, composto da tre elementi: la giacca con applicazioni in pizzo bianco e pizzo chantilly in tinta, gonna con motivo a pannelli e mantellina con profili in raso di cotone nero e frangia in tinta. Giacca con modello sciancrato in vita costituita da due teli sul davanti e quattro sul dietro. Pieghe aperte a livello della vita sui due davanti, allacciati con una fila di bottoncini in tinta, e sfondo piega sul dietro a creare una sorta di coda. Maniche lunghe, leggermente arcuate, che terminano con una fascia di pizzo chantilly di colore nero applicata alla seta e un profilo di pizzo di colore bianco. Scollatura a girocollo, con colletto in piedi profilato con pizzo di colore bianco, identico a quello dei polsini. Sull'orlo inferiore è applicata una fascia di pizzo chantilly in seta di colore nero. Completamente foderata in cotone pettinato di colore marrone

Notizie storico-critiche

L'abito è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia popolare brianzola alla fine dell'Ottocento. In particolare, questo abito venne indossato dalla bisnonna della signora Brezzi, donatrice dell'indumento, in occasione delle sue nozze.

USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: nozze

Cronologia d'uso: 1870 ca.

UTENTE

Nome: Brezzi Anna

Dati anagrafici: 1850

Categorie sociali di utenza: donna

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: La giacca evidenzia numerosi strappi dovuti all'usura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Brezzi Anna

Data acquisizione: 2001

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00299_IMG-0000044905

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 9089a ABBV

Nome del file originale: 9089a ABBV.jpg

MOSTRE

Titolo: "Le nozze e la dote"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Riva, R.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza