

## Abito

ambito Brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00303/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00303/>

## CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 303

Codice scheda: E1050-00303

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento femminile

Quantità: 1

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: abitazione privata Rivolta

### **DATA**

Data ingresso: 1946 ca.

Data uscita: 1999

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1999

Numero: 8285 a ABB/ V

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

## AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1946 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: seta

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: fibre vegetali

Tecnica: imbottitura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 106

Specifiche

larghezza spalle cm 34

lunghezza maniche cm 23

lunghezza cintura cm 20/ 26

altezza corpino cm 40

lunghezza gonna cm 64

circonferenza vita cm 78

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito da sposa, in seta di colore nocciola, composto da tre elementi: l'abito, il giacchino e le mutande in seta color nocciola. L'abito, lungo, è in seta color nocciola, a maniche corte con risvolto nella stessa stoffa. Senza collo; la scollatura a goccia, profilata con bordino in seta color nocciola, è chiusa da una piccola composizione di fiori posta all'altezza dei seni. Corpino tagliato in più pezzi: unico quello posteriore, leggermente arricciato in vita, complesso il motivo sul davanti. Dalla fine della scollatura partono due motivi in tessuto a triangolo, con il lato più lungo posto in verticale, i cui vertici si congiungono in vita originando la fascia della cintura, cucita sul davanti, sospesa e libera sul

dietro. Spalle sul davanti sottolineate da un motivo a punto "nido d'api", alto cm. 3, posto in orizzontale; lo stesso ricamo è ripetuto sul davanti dai seni alla vita, alla base dell'inserito a triangolo

#### Notizie storico-critiche

L'abito è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia brianzola alla metà del Novecento. Questo abito da sposa apparteneva alla signora Bice Rivolta che l'ha indossato nel 1946 in occasione delle nozze con il signor Monguzzi.

## USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: nozze

Cronologia d'uso: 1946 ca.

## UTENTE

Nome: Rivolta Monguzzi Bice

Dati anagrafici: n. 1920

Categorie sociali di utenza: donna

Area geografico-culturale: monzese

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

#### Indicazioni specifiche

L'abito è in condizioni pessime, con diversi strappi sulle spalle e nei punti dove le cuciture hanno teso eccessivamente il tessuto e con l'uso hanno provocato una eccessiva usura

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Rivolta Monguzzi Bice

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_E1050-00303\_IMG-0000044980

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 8285a ABBV

Nome del file originale: 8285a ABBV.jpg

### MOSTRE [1 / 2]

Titolo: "Le nozze e la dote"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 2002

### MOSTRE [2 / 2]

Titolo: "L'abito elegante"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 1997

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Riva, R.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza