

Portenfant

ambito Brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00347/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00347/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 347

Codice scheda: E1050-00347

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1997 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: portenfant

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Antonietti Camparada

DATA

Data ingresso: sec. XX inizio

Data uscita: 1989

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1989

Numero: 3569 b ABB/ B FKO 512

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

COMMITTENZA

Fonte: Camparada Gianna

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: cotone

Tecnica: taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: merletto di tulle di cotone

Tecnica: ricamo/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 74

Larghezza: 42

Specifiche: lunghezza tasca cm 36

larghezza tasca cm 24

altezza pizzo in merletto cm 23

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Completo in tessuto di cotone e merletto di tulle di colore bianco, indossato in occasione della cerimonia, composto da un abito lungo in tulle di cotone ricamato, e un porte-enfant in tessuto di cotone con ricamo in merletto di tulle. Il porte-enfant, in tessuto di cotone di colore bianco, ha forma rettangolare a tasca, aperta su un lato, mentre quello opposto ha forma arrotondata, quasi a semicerchio. La tasca in cotone, che serve per contenere il neonato, presenta un motivo a pieghe con inserto centrale in merletto rifinito con passamaneria, chiusura nel centro con un nastro, e due ali rettangolari laterali con una fettuccia per annodare. I tre lati chiusi sono arricchiti da una fascia, alta cm. 23, ricamata in merletto di tulle con pieghe cucite, e inserto in merletto e tulle ricamato, simile a quello dell'abito. Il lato inferiore ha una apertura, chiusa da bottoni e asole, che serviva per contenere il cuscino o l'imbottitura sopra la quale appoggiare il neonato.

Notizie storico-critiche

Il porte-enfant è parte integrante di un completo di accessori e biancheria per neonato è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola dall'inizio del Novecento. In particolare questo capo è stato utilizzato in diverse occasioni, a partire dal 1900, indossato da numerosi componenti della famiglia Antonietti Camparada.

USO

Funzione: sostegno/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: Battesimo

Cronologia d'uso: sec. XX inizio

UTENTE

Nome: Famiglia Antonietti Camparada

Categorie sociali di utenza: neonato

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Camparada Gianna

Data acquisizione: 1989

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00347_IMG-0000045734

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 3569 b ABB B

Nome del file originale: 3569 b ABB B.jpg

MOSTRE

Titolo: "Fasce, culle e portenfant"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E./ Sorteni, A.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1997

Nome: Finzi Caimi, E.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza