

## Sottoabito

ambito brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00348/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00348/>

## CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 348

Codice scheda: E1050-00348

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1997 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: sottoabito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Antonietti Camparada

## DATA

Data ingresso: sec. XX inizio

Data uscita: 1989

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

## INVENTARIO

Data: 1989

Numero: 3569 c ABB/ B FKO 512

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

### COMMITTENZA

Fonte: Camparada Gianna

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: cotone

Tecnica: taglio/ cucitura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: pizzo

Tecnica: ricamo/ cucitura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 107

Specifiche

larghezza spalle cm 22

lunghezza maniche cm 21

altezza corpino cm 20

lunghezza gonna cm 87

circonferenza vita cm 60

circonferenza base cm 196

altezza pizzo collo cm 1

lunghezza allacciatura cm 77

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Completo in tessuto di cotone e merletto di tulle di colore bianco, indossato in occasione della cerimonia, composto da un abito lungo in tulle di cotone ricamato, e un porte-enfant in tessuto di cotone con ricamo in merletto di tulle. Il sottoabito in cotone bianco con finiture in pizzo, ha modello tagliato in vita, corpetto semplice, linea diritta, gonna arricciata in vita, bordo alla base alto cm. 7,5. Maniche lunghe con polsino, alto cm. 2,5, rifinito con bordino in pizzo lavorato a scantoni. Scollatura arrotondata con bordino in pizzo simile a quello dei polsini, alto cm. 1. Allacciatura nel centro dietro con asole e bottoni.

#### Notizie storico-critiche

Il porte-enfant è parte integrante di un completo di accessori e biancheria per neonato è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola dall'inizio del Novecento. In particolare questo capo è stato utilizzato in diverse occasioni, a partire dal 1900, indossato da numerosi componenti della famiglia Antonietti Camparada.

## USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale

Occasione: Battesimo

Cronologia d'uso: sec. XX inizio

### UTENTE

Nome: Famiglia Antonietti Camparada

Categorie sociali di utenza: neonato

Area geografico-culturale: monzese

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Camparada Gianna

Data acquisizione: 1989

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_E1050-00348\_IMG-0000045751

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 3569 c ABB B

Nome del file originale: 3569 c ABB B.jpg

### **MOSTRE**

Titolo: "Fasce, culle e portenfant"

Luogo, sede espositiva, data: Mulino Colombo - Monza, , 1997

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E./ Sorteni, A.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1997

Nome: Finzi Caimi, E.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza