

# Abito

ambito Brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00380/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00380/>

## **CODICI**

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 380

Codice scheda: E1050-00380

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: abitazione privata Mapelli

#### **DATA**

Data ingresso: sec. XX inizio

Data uscita: 1998

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1998

Numero: 7703 ABB/ B

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 4]**

Materia: garza di cotone

Tecnica: taglio/ cucitura

### **MATERIA E TECNICA [2 / 4]**

Materia: pizzo

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

### **MATERIA E TECNICA [3 / 4]**

Materia: seta

Tecnica: taglio/ cucitura

### **MATERIA E TECNICA [4 / 4]**

Materia: merletto

Tecnica: ricamo/ cucitura

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 82

Specifiche

larghezza spalle cm 24

altezza corpino cm 13

altezza gonna cm 69

circonferenza collo cm 36

circonferenza vita cm 70

circonferenza base cm 150

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Abito lungo, oggi senza maniche, realizzato in garza di cotone di colore bianco con inserti in merletto e pizzo sangallo. Il corpino, è totalmente ricamato con inserti a fasce orizzontali in pizzo sangallo, merletto e garza di cotone ricamata a

"punto pieno". La scollatura è quadrata rifinita con un pizzo alto cm. 0,5 in merletto lavorato a macchina con disegni floreali. Il giromanica, ora particolarmente rovinato, doveva essere in origine dotato di inserzione in pizzo sangallo con passanti e nastro in raso di seta, visibile solo sulla spalla sinistra e sul dietro del corpino. Apertura, lunga cm. 36 nel centro dietro, allacciata con nastri in raso di seta. La gonna, in garza di cotone, propone motivi ortogonali cuciti nel tessuto e inserti, sempre ad andamento ortogonale, in merletto eseguito a macchina sul davanti e due fasce verticali poste ai lati, sia davanti che dietro, in pizzo sangallo con passanti e nastro in raso di seta. Alla base una balza

Notizie storico-critiche

L'abito è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola alla metà del Novecento.

## USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: Battesimo

Cronologia d'uso: sec. XX inizio

## UTENTE

Nome: Famiglia Mapelli

Categorie sociali di utenza: neonato

Area geografico-culturale: monzese

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

In origine doveva essere dotato di maniche lunghe. Lo si intuisce dalle modifiche del giromanica, dove compaiono alcune particolari applicazioni, tagliate a metà, lacerate o non rifinite, che fanno pensare ad un intervento di sistemazione successivo, non perfettamente riuscito

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Famiglia Mapelli

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_E1050-00380\_IMG-0000046254

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 7703 AB BB

Nome del file originale: 7703 AB BB.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Riva, R.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Riva, R.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza