

Abito

ambito Brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00382/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00382/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 382

Codice scheda: E1050-00382

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Cazzaniga

DATA

Data ingresso: 1933 ca.

Data uscita: 2000

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 8509 a ABB/ B

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1933 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

COMMITTENZA

Fonte: Cazzaniga Ettore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: raso di seta

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: merletto

Tecnica: ricamo a macchina/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 137

Specifiche

larghezza spalle cm 27

lunghezza maniche cm 18

h. corpino cm 23

h. pizzo vita cm 2.5

h. gonna cm 93

circonferenza collo cm 33

circonferenza vita cm 72

circonferenza base cm 128

h. pizzo collo cm 6

h. pizzo polsini cm 3

h. pizzo base cm 6

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Completo in raso di seta di colore bianco avorio con ricami, inserti e rifiniture in merletto di colore ecru, indossato in occasione della cerimonia religiosa, è composto da un abito ed un porte-enfant. Abito lungo, tagliato in vita, con maniche lunghe, polsini arricciati e rifiniti con bordo in merletto realizzato a macchina con motivi floreali terminante a festoni. Il corpino è liscio con semplice ricamo a "punto erba" e "punto pieno" sul davanti. La scollatura è rotonda rifinita con bordino in raso di seta a cui è applicato un pizzo, alto cm. 6, in merletto lavorato a macchina con disegni floreali. Apertura, lunga cm. 42 nel centro dietro, allacciata con nastri in raso di seta. Il punto vita è segnato da una applicazione a fascia, alta cm. 3, realizzata in merletto. La gonna, in raso di seta, è leggermente arricciata in vita e propone inserti a fascia in merletto che disegnano motivi geometrici: sul davanti due righe verticali scendono diritte per poi inclinarsi a 45°

Notizie storico-critiche

Questo completo di accessori e biancheria per neonato è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola nella prima metà del Novecento. In particolare questo capo è stato utilizzato per la prima volta dalla Famiglia Cazzaniga in occasione del battesimo di Giuseppe Cazzaniga nel 1933, ed in seguito per la celebrazione del battesimo di altri componenti della famiglia.

USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: Battesimo

Cronologia d'uso: 1933 ca.

UTENTE

Nome: Cazzaniga Giuseppe

Categorie sociali di utenza: neonato

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: La gonna dell'abito evidenzia qualche piccola lacerazione sul davanti

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cazzaniga Ettore

Data acquisizione: 2000

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00382_IMG-0000046290

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 8509a AB BB

Nome del file originale: 8509a AB BB.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Riva, R.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Riva, R.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza