

Portenfant

ambito Brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00393/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00393/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 393

Codice scheda: E1050-00393

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: portenfant

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Confalonieri

DATA

Data ingresso: sec. XX inizio

Data uscita: 2000

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 8841 d ABB/ B

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: tela di cotone

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: filo di cotone

Tecnica: ricamo/ cucitura

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: fibra artificiale

Tecnica: taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: tulle

Tecnica: ricamo/ taglio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 67

Larghezza: 54

Specifiche

altezza tasca cm 61

larghezza tasca cm 42

altezza pizzo cm 6

altezza ali (base triangolo) cm 37

profondità ali (altezza triangolo) cm 17

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Completo in tela di cotone di colore bianco ricamato a "punto sangallo", indossato in occasione della cerimonia religiosa; composto da un abito, due cuffie ed un porte-enfant. Il porte-enfant, ricamato a macchina a "punto sangallo", in cotone bianco con piccoli motivi a ruota con forellino centrale, ha forma rettangolare, una estremità ha spigoli arrotondati e su tre lati è rifinito con bordo doppio in tulle cucito con "punto smerlo". Due ali laterali a forma triangolare con spigolo arrotondato, applicati alla faccia superiore, servivano per avvolgere il neonato appoggiato sopra il porte-enfant dotato di imbottitura. Le ali in tela di cotone ricamata a "punto sangallo" sono rifinite con motivo identico a quello del bordo. Due nastri in fibra artificiale sono cuciti alle estremità. Un nastrino è applicato al centro, sotto le ali, per bloccare ulteriormente il neonato. L'apertura della tasca per l'imbottitura è chiusa da nastri in bemberg ed è posta all'estremità del porte-enfant

Notizie storico-critiche

Questo completo di accessori e biancheria per neonato è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola nella prima metà del Novecento. In particolare questo capo è stato utilizzato dalla Famiglia Confalonieri in occasione della celebrazione del battesimo di alcuni neonati della famiglia.

USO

Funzione: sostegno/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: Battesimo

Cronologia d'uso: sec. XX inizio

UTENTE

Nome: Famiglia Confalonieri

Categorie sociali di utenza: neonato

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Confalonieri Clorinda

Data acquisizione: 2000

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00393_IMG-0000046476

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 8841d AB BB

Nome del file originale: 8841d AB BB.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Riva, R.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Riva, R.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza