

## Giubbetto

ambito brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00414/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00414/>

## CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 414

Codice scheda: E1050-00414

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1996 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: giubbetto

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Sacconaghi

Denominazione spazio viabilistico: Via Ghilini

## DATA

Data ingresso: 1910 ca.

Data uscita: 1987

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

## INVENTARIO

Data: 1987

Numero: 333 b ABB/ B FKO 336

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1910 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: cotone

Tecnica: taglio/ cucitura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: seta

Tecnica: taglio/ cucitura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 45

Specifiche: taglia anni 4  
larghezza spalle cm 36  
lunghezza maniche cm 12  
circonf. collo cm40  
circonf. base cm 82

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Abito in stile marinara, realizzato in cotone di colore rosso e bianco, indossato nelle passeggiate pomeridiane, composto da due pezzi: l'abito e il giacchino. Giubbetto realizzato in cotone grezzo più pesante di colore rosso. Collo alla marinara, scollatura a V. L'apertura sul davanti, chiusa da una pettorina nel tessuto del giubbetto e abbottonata all'interno, è fermata da un nastro di colore bianco in seta annodato a fiocco e chiuso con automatici. Le maniche sono corte, tagliate insieme al corpetto. La base e l'orlo delle maniche terminano con risvolto applicato realizzato nello stesso tessuto. Un profilo bianco lavorato orifinisce le maniche, la cintura e la pettorina. Il collo, foderato di telina grezza bianca, lo stesso tessuto del corpetto, è completato da due fettucce piatte di cotone bianco.

#### Notizie storico-critiche

L'abito fa parte di una donazione di circa ... pezzi della famiglia Sacconaghi. Si tratta di un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola all'inizio del Novecento.

In particolare questo manufatto fu indossato da Pina Sacconaghi, nota pittrice monzese, e dalla sorella. I Sacconaghi erano una famiglia borghese monzese, proprietari di una tessitura (Tessitura Sacconaghi). I ricami sono stati eseguiti dalla madre Cesarina Levati, abile ricamatrice.

## USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: pomeriggio

Cronologia d'uso: 1910 ca.

## UTENTE

Nome: Sacconaghi Giuseppina

Categorie sociali di utenza: bambina

Area geografico-culturale: monzese

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Sacconaghi Giuseppina

Data acquisizione: 1987

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_E1050-00414\_IMG-0000046775

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 333 b ABB B

Nome del file originale: 333 b ABB B.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1987

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1996

Nome: Finzi Caimi, E.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza