

# Grembiule

ambito Brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00415/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00415/>

## **CODICI**

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 415

Codice scheda: E1050-00415

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: grembiule

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: abitazione privata Sacconaghi

Denominazione spazio viabilistico: Via Ghilini

#### **DATA**

Data ingresso: 1910 ca.

Data uscita: 1987

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1987

Numero: 336 ABB/ B

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1910 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: batista di cotone

Tecnica: taglio/ cucitura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: cotone

Tecnica: taglio/ cucitura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 65

Specifiche

taglia anni 4

larghezza spalle cm 26

lunghezza maniche cm 15

altezza carré cm 17

altezza pizzo sangallo cm 6

altezza gonna cm 48

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grembiule realizzato in batista di cotone di colore bianco e rosa con inserti in cotone ricamati a "punto sangallo", indossato nelle sopra l'abito elegante o da conservare pulito. L'indumento è costituito da due parti aperte ai lati: un davanti ed un dietro con sprone, unite sul davanti con tre+tre bottoni e asole poste sulle spalle. Il davanti, dotato di carrè, scende dritto con una prima fascia in tessuto ricamato a "orlo giorno" e "punto inglese" e da un motivo verticale a piegoline fitte, prese e lasciate al centro. Un bordo applicato lateralmente e alla base, realizzato in cotone rosa rifinisce il davanti ed è sottolineato nel tessuto bianco da cinque piegoline, distanziate regolarmente, poste ai lati e sul fondo, che creano agli angoli un motivo ortogonale. Il dietro è simile al davanti ed è cucito allo sprone composto da ampie maniche, arricciate all'attaccatura del carrè, sulle spalle, rifinite con bordo in cotone rosa sottolineato da cinque piegoline distanziate

Notizie storico-critiche

L'abito fa parte di una donazione di circa ... pezzi della famiglia Sacconaghi. Si tratta di un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola all'inizio del Novecento.

In particolare questo manufatto fu indossato da Pina Sacconaghi, nota pittrice monzese, e dalla sorella. I Sacconaghi erano una famiglia borghese monzese, proprietari di una tessitura (Tessitura Sacconaghi). I ricami sono stati eseguiti dalla madre Cesarina Levati, abile ricamatrice.

## USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale

Occasione: uso quotidiano

Cronologia d'uso: 1910 ca.

## UTENTE

Nome: Sacconaghi Giuseppina

Categorie sociali di utenza: bambina

Area geografico-culturale: monzese

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Il grembiule è stato modificato nelle spalle, accorciando la lunghezza dell'indumento, molto probabilmente per adattarlo ad una bambina più piccola o più minuta fisicamente

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Sacconaghi Giuseppina

Data acquisizione: 1987

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_E1050-00415\_IMG-0000046789

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 336 ABBB

Nome del file originale: 336 ABBB.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1987

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Riva, R.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza