

Abito

ambito Brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00419/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00419/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 419

Codice scheda: E1050-00419

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Sacconaghi

Denominazione spazio viabilistico: Via Ghilini

DATA

Data ingresso: 1910 ca.

Data uscita: 1987

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987

Numero: 1541 ABB/ B

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1910 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: piquet di cotone

Tecnica: taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: merletto

Tecnica: ricamo eseguito a macchina

MISURE

Unità: cm

Altezza: 41

Specifiche

larghezza spalle cm 33

lunghezza maniche cm 25

altezza corpino cm 12

altezza merletto vita cm 2

altezza gonna cm 27

circonferenza collo cm 29

circonferenza vita cm 54

circonferenza base cm 132

altezza merletto base cm 8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito realizzato in piquet di cotone di colore bianco avorio con inserti e bordi ricamati a filet, eseguito a macchina in cotone di colore bianco avorio. Modello tagliato in vita, maniche lunghe e scollatura rotonda aperta nel centro dietro e chiusa da tre bottoncini in madreperla con occhiello e un automatico metallico in vita. Il collo è rifinito con risvolto nella stoffa dell'abito. Il corpino, diritto, è ornato con inserti a fasce verticali di pizzo ricamato a filet. Le maniche si stringono in un polsino costituito da una fascia di pizzo a filet rifinita con risvolto in tessuto. La gonna, leggermente arricciata in vita, è caratterizzata alla base da tre balze/ pieghe cucite nella stoffa e un inserto in pizzo lavorato a filet terminante a festoni.

Notizie storico-critiche

L'abito fa parte di una donazione di circa ... pezzi della famiglia Sacconaghi. Si tratta di un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola all'inizio del Novecento.

In particolare questo manufatto fu indossato da Pina Sacconaghi, nota pittrice monzese, e dalla sorella. I Sacconaghi erano una famiglia borghese monzese, proprietari di una tessitura (Tessitura Sacconaghi). I ricami sono stati eseguiti dalla madre Cesarina Levati, abile ricamatrice.

USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: passeggio

Cronologia d'uso: 1910 ca.

UTENTE

Nome: Sacconaghi Giuseppina

Categorie sociali di utenza: bambina

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Sacconaghi Giuseppina

Data acquisizione: 1987

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00419_IMG-0000046844

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 1541 ABBB

Nome del file originale: 1541 ABBB.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1987

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Riva, R.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza