

Abito

ambito brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00435/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00435/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 435

Codice scheda: E1050-00435

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: abitazione privata Sorrentino Bellini

DATA

Data ingresso: 1912 ca.

Data uscita: 1990

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1990

Numero: 3734 ABB/ B

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1912 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: cotone

Tecnica: taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: filo di cotone

Tecnica: ricamo/ cucitura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: fibra sintetica

Tecnica: taglio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 43

Specifiche

larghezza spalle cm 23

lunghezza maniche cm 32

altezza bordo pizzo cm 2.5

altezza bordo base cm 12.5

circonf. collo cm 41

circonf. base cm 86

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito in cotone lavorato a strisce verticali di colore bianco, con inserti in pizzo ricamati ad uncinetto in cotone con motivi floreali. Modello con carrè che si allarga verso la base con maniche lunghe. Il davanti è caratterizzato da un inserto a fascia orizzontale in pizzo che divide il carrè dal corpino, incorniciato da bordino in passamaneria decorati con piccoli fiorellini. Scollatura quadrata rifinita con pizzo a disegni floreali eseguito all'uncinetto. Apertura nel centro dietro chiusa con un bottone e asola e tre automatici metallici. Le maniche sono decorate con due inserti in pizzo bordati da nastri in passamaneria a livello del gomito e dei polsi.

Notizie storico-critiche

La camicia è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola all'inizio del Novecento. Acquistato a Vienna nel 1912 dalla famiglia Sorrentino per la figlia Luisa. Questo capo in origine era più corto e fungeva da camicetta, da abbinare ad altri indumenti. Successivamente è stato usato per vestire una bambola (n° inv. 2687 G/O), detta Italia.

USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: passeggio

Cronologia d'uso: 1912 ca.

UTENTE

Nome: Sorrentino Bellini Luisa

Categorie sociali di utenza: bambino

Area geografico-culturale: monzese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Sorrentino Bellini Luisa

Data acquisizione: 1990

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1050-00435_IMG-0000047070

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 3734 AB BB

Nome del file originale: 3734 AB BB.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1990

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Riva, R.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza