

# Abito

ambito brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00436/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00436/>

## **CODICI**

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 436

Codice scheda: E1050-00436

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: abitazione privata Angelini

#### **DATA**

Data ingresso: 1950 ca.

Data uscita: 1995

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1995

Numero: 6664 ABB/ B

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: 1950 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: mussola di lana

Tecnica: taglio/ cucitura

### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: pizzo

Tecnica: ricamo a macchina/ cucitura

### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: passamaneria

Tecnica: taglio/ cucitura

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 43

Specifiche

larghezza spalle cm 29

lunghezza maniche cm 30

altezza bordo pizzo cm 1

altezza balza passamaneria cm 2

circonf. collo cm 32

circonf. base cm 144

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Abito in mussola di lana color panna, con motivo sul davanti ricamato a "punto smock" e carrè sottolineato con bordino in pizzo e balza in passamaneria. Modello con carrè che si allarga verso la base con maniche lunghe. Il davanti è caratterizzato da un inserto a fascia orizzontale, che sottolinea la fine del carrè, in pizzo lavorato a macchina, e sottostante balza in passamaneria in fibra sintetica ricamata a macchina con disegni floreali nei colori lilla, bianco e verde. Scollatura rotonda rifinita con colletto arrotondato nel tessuto dell'abito. Apertura nel centro dietro chiusa con tre bottoni e asole. La gonna è leggermente arricciata in vita sul dietro e decorata con motivo a strisce orizzontali a "punto erba a rilievo" alla base e a "punto smock" sotto il carrè, localizzati in tre punti: due laterali ed uno al centro.

#### Notizie storico-critiche

La camicia è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola all'inizio del Novecento. Acquistato a Vienna nel 1912 dalla famiglia Sorrentino per la figlia Luisa. Questo capo in origine era più corto e fungeva da camicetta, da abbinare ad altri indumenti. Successivamente è stato usato per vestire una bambola (n° inv. 2687 G/O), detta Italia.

## USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: passeggio

Cronologia d'uso: 1950 ca.

## UTENTE

Categorie sociali di utenza: neonato

Area geografico-culturale: monzese

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Angelini Renato

Data acquisizione: 1995

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_E1050-00436\_IMG-0000047083

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 6664 ABBB

Nome del file originale: 6664 ABBB.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Riva, R.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza