# Abito ambito brianzolo, bottega di sartoria



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1050-00440/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1050-00440/

# **CODICI**

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 440

Codice scheda: E1050-00440

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: abbigliamento e accessori infantili

Quantità: 1

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

**COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: abitazione privata Dalla Verde Scaglione

**DATA** 

Data ingresso: 1935 ca.

Data uscita: 2001

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2001

Numero: 8963 ABB/ B

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

# **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

#### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1935 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

#### **DATI TECNICI**

#### MATERIA E TECNICA [1/2]

Materia: piquet di cotone

Tecnica: taglio/ cucitura

#### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: merletto

Tecnica: ricamo a filet

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 80

Specifiche

larghezza spalle cm 18 lunghezza maniche cm 21 altezza corpino cm 11 altezza pizzo cm 4 altezza gonna cm 66 circonf. collo cm 29 circonf. vita cm 52

circonf. base cm 116

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

#### Indicazioni sull'oggetto

Abito lungo realizzato in piquet di cotone di colore bianco, con applicazioni in merletto lavorato a mano a filet. Modello tagliato in vita, con maniche lunghe che si stringono ai polsi, rifiniti con bordo in merletto e chiusi da un bottoncino in madreperla e asola. Il corpino è diritto con doppia applicazioni in merletto a sottolineare la scollatura rotonda e più in basso a disegnare una V che scende dalle spalle fino quasi alla vita. Apertura a tutta altezza nel centro dietro chiusa con tre bottoncini in madreperla e asole. La gonna è costituita da due teli cuciti nel centro davanti. E' fissata alla vita con pieghe aperte convergenti; una applicazione in merletto rifinisce la base e risale nel centro davanti da ambo le parti, fino quasi alla vita, creando una sorta di alette decorative.

#### Notizie storico-critiche

La camicia è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia borghese brianzola nella prima metà del Novecento. In particolare questo abito venne indossato da alcuni componenti delle famiglie Dalla Verde

Scaglione in occasione delle cerimonie di battesimo a partire dalla metà degli anni Trenta. La signora Ada Dalla Verde in Scaglione, mamma della donatrice, si sposò nel 1934.

#### USO

Funzione: protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

Occasione: Battesimo

Cronologia d'uso: 1935 ca.

**UTENTE** 

Categorie sociali di utenza: neonato

Area geografico-culturale: monzese

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Etnologico Monza e Brianza

Indirizzo: Viale Brianza, 2 - Monza

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Scaglione Cozzi Lidia

Data acquisizione: 2001

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

#### SIRBeC scheda BDMRL - E1050-00440

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_E1050-00440\_IMG-0000047138

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 8963 ABBB

Nome del file originale: 8963 ABBB.jpg

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

#### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Riva, R.

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza