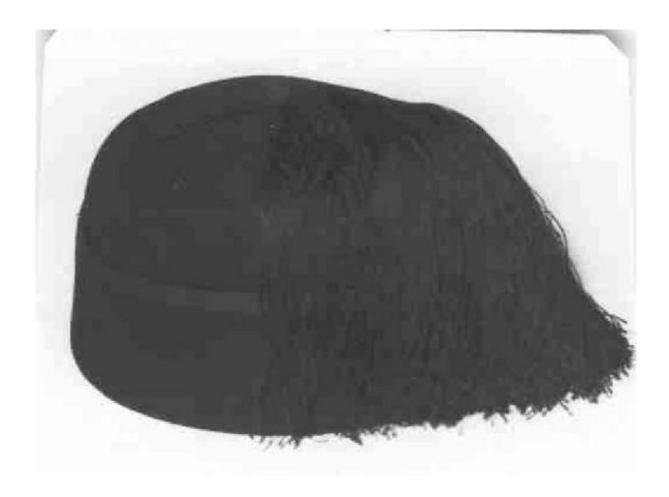
# Cappello

## Cappellificio Cambiaghi



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1060-00057/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1060-00057/

## **CODICI**

Unità operativa: E1060

Numero scheda: 57

Codice scheda: E1060-00057

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Specifiche tipo relazione: Data: 1987

Tipo scheda: FKO

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: cappello

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: copricapi e accessori

Quantità: 1

## **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: altra lingua

Denominazione: fez

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Cappellificio Cambiaghi

Denominazione spazio viabilistico: Via Azzone Visconti

**DATA** 

Data ingresso: 1925 ca.

Data uscita: 1984

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1984

Numero: 1824 IC/ M FKO 137

#### **RILEVAMENTO**

#### RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Categoria di appartenenza dei materiali: abbigliamento

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Cappellificio Cambiaghi

Tipo intestazione: P

#### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: ambito brianzolo

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

Denominazione dello spazio viabilistico: Via Azzone Visconti

#### Modalità di fabbricazione/esecuzione

Lavorazione in bianco: miscelatura, degodronaggio e carbonissaggio, cardatura, sodatura, follatura, tintura, formatura, closciatura, pomiciatura. Lavorazione in nero: apprettatura, battitura ala, informatura, rasatura e lucidatura, pressatura, strangolatura ala, rifilatura e vaporizzazione. Guarnissaggio

## CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1925 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

#### **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA [1/2]

Materia: lana

Tecnica: lavorazione in bianco/ lavorazione in nero/ cartonatura

## MATERIA E TECNICA [2/2]

Materia: seta

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 12

Diametro: 21

Circonferenza/perimetro: 58

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

#### Indicazioni sull'oggetto

Cappello militare "modello fez" in feltro di lana cartonato di colore nero. testa alta cm. 12 leggermente arrotondata; intorno alla circonferenza della testa fascia aderente in feltro alta cm. 7, profilata nella parte superiore con grosgrain di colore nero. Un doppiocordone di colore nero, cucito alla sommità della testa, trattiene un grosso fiocco piatto di seta di colore nero, lungo cm. 17, guarnito con doppio cordoncino che ricade sul davanti dal lato destro. Marocchino in pelle di colore nero.

#### Notizie storico-critiche

Il manufatto in oggetto fa parte di un adonazione di oltre 500 pezzi fra cappelli, oggetti, attrezzature, e macchinari relativi all'industria del cappello, attività fiorente nella città di Monza a cavallo fra Ottocento e Novecento.

In particolare questo manufatto appartiene alla donazione Cappellificio Cambiaghi

STORIA: Fonti documentazione

## USO

Funzione: definizione di status

Modalità d'uso: copricapo

Occasione: riunioni del partito fascista

#### **UTENTE**

Mestiere o professione: militare

Categorie sociali di utenza: uomo

Area geografico-culturale: italiana

#### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cappellificio Cambiaghi

Data acquisizione: 1984

Luogo acquisizione: Lombardia/ MI/ Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_E1060-00057\_IMG-0000039579

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 1824 ICM

Nome del file originale: 1824 ICM.jpg

**MOSTRE** 

Titolo: "Monza racconta il cappello"

Luogo, sede espositiva, data: Villa Reale - Monza, , 1984

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1985

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Casati, R.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

## TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1987

Nome: Finzi Caimi, E.

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Finzi Caimi, E.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza