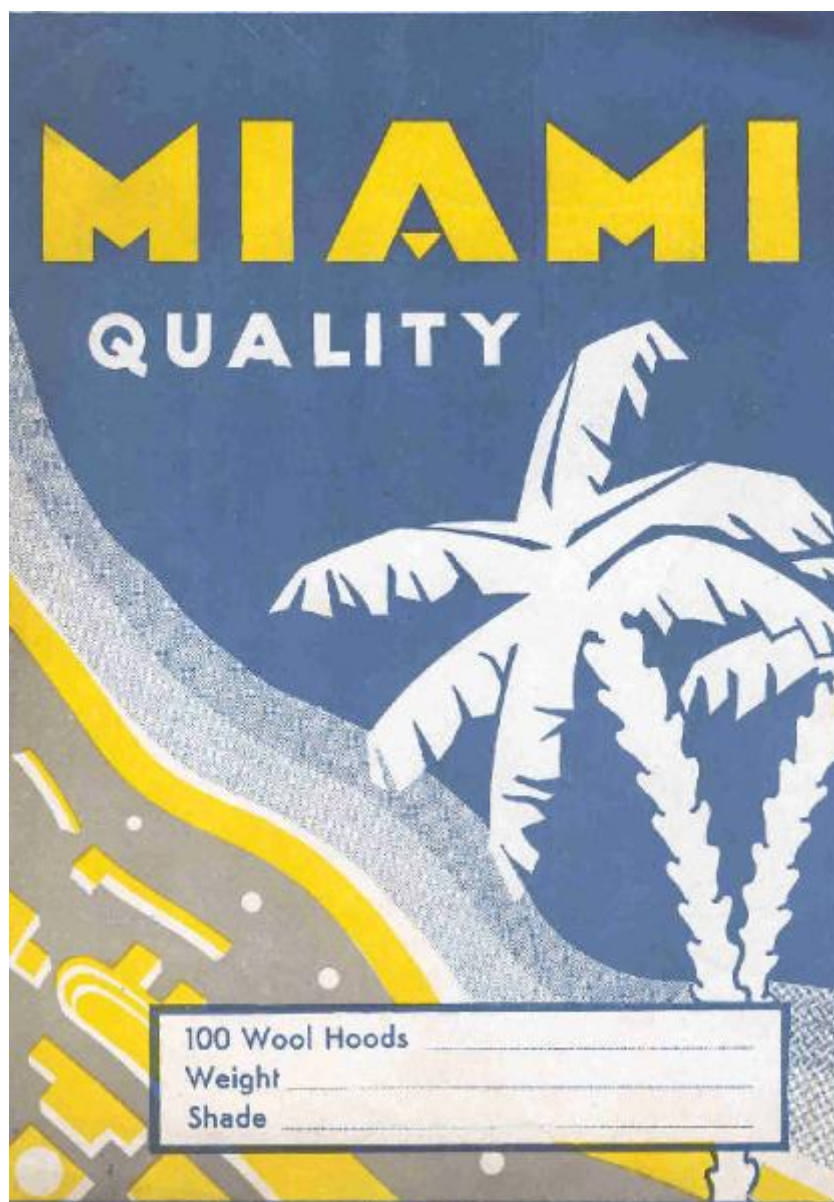


# Etichetta

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1060-00096/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1060-00096/>

## CODICI

Unità operativa: E1060

Numero scheda: 96

Codice scheda: E1060-00096

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1999 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: etichetta

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: materiale illustrativo e pubblicitario

Quantità: 15

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Cappellificio Cambiagli

Denominazione spazio viabilistico: Via Azzone Visconti

### **DATA**

Data ingresso: sec. XX inizio

Data uscita: 1984

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1984

Numero: 1108 IC/ P FKO1144

## RILEVAMENTO

### RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Categoria di appartenenza dei materiali: pubblicità

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: ambito lombardo

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: stampa

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 23

Larghezza: 17.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Etichetta pubblicitaria in carta. Disegno stilizzato in campo azzurro e giallo/ grigio riproducente una spiaggia con due palme, in alto scritta gialla e bianca "MIAMI-QUALITY" sotto cartiglio con scritte azzurre "100 Wool Hoods.. Weight..... Shade..... "

Notizie storico-critiche

Il manufatto in oggetto fa parte di una donazione di oltre 500 pezzi fra cappelli, oggetti, attrezzature e macchinari,

pubblicità e documenti relativi all'industria del cappello, attività fiorente nella città di Monza a cavallo fra Ottocento e Novecento.

In particolare questo manufatto appartiene alla donazione Cappellificio Cambiaghi  
STORIA, Fonti documentazione

## USO

Funzione: pubblicità aziendale

Modalità d'uso: veniva incollata sui pacchi in spedizione

Occasione: pubblicitaria

## UTENTE

Nome: Cappellificio Cambiaghi

Mestiere o professione: imprenditore

Categorie sociali di utenza: uomo

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_E1060-00096\_IMG-0000040567

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 1108 ICP

Nome del file originale: 1108 ICP.jpg

## MOSTRE

Titolo: "Monza racconta il cappello"

Luogo, sede espositiva, data: Villa Reale - Monza, , 1984

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Kreutzer, B.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza