

Etichetta

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1060-00184/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1060-00184/>

CODICI

Unità operativa: E1060

Numero scheda: 184

Codice scheda: E1060-00184

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1999 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: etichetta

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: materiale illustrativo e pubblicitario

Identificazione: coppia

Quantità: 2

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Cappellificio Cambiaghi

Denominazione spazio viabilistico: Via Azzone Visconti

DATA

Data ingresso: sec. XX inizio

Data uscita: 1984

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: 1142 IC/ P FKO1237

RILEVAMENTO

RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Categoria di appartenenza dei materiali: pubblicità

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: ambito lombardo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: stampa

MISURE

Unità: cm

Altezza: 6

Larghezza: 5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Etichetta pubblicitaria in carta costituita da un cerchio sormontato da un triangolo. Il tondo riporta l'immagine di una palma di colore rosso in campo azzurro, il triangolo ha scritte nere e bianche in campo rosso: "MADE FROM BTITISH COLONIAL WOOL". Nella parte inferiore lingua cm. 3 per il fissaggio dell'etichetta al cappello.

Notizie storico-critiche

Il manufatto in oggetto fa parte di una donazione di oltre 500 pezzi fra cappelli, oggetti, attrezzature e macchinari, pubblicità e documenti relativi all'industria del cappello, attività fiorente nella città di Monza a cavallo fra Ottocento e Novecento.

In particolare questo manufatto appartiene alla donazione Cappellificio Cambiaghi

STORIA,Fonti documentazione

USO

Funzione: pubblicitaria

Modalità d'uso: veniva inserita nella fascia del cappello per pubblicizzare azienda

Occasione: pubblicitaria

UTENTE

Nome: Cappellificio Cambiaghi

Dati anagrafici: 1937

Mestiere o professione: imprenditore

Categorie sociali di utenza: uomo

Area geografico-culturale: anglo-americana

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1060-00184_IMG-0000042611

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 1142 ICP

Nome del file originale: 1142 ICP.jpg

MOSTRE

Titolo: "Monza racconta il cappello"

Luogo, sede espositiva, data: Villa Reale - Monza, , 1984

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Finzi Caimi, E.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza