

# Valigia

Colombo Enrico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1060-00323/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1060-00323/>

## CODICI

Unità operativa: E1060

Numero scheda: 323

Codice scheda: E1060-00323

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: E1060-00323

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data: 1999

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: valigia

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: materiale illustrativo e pubblicitario

Quantità: 1

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Cappellificio Cambiaghi

Denominazione spazio viabilistico: Via Azzone Visconti

### **DATA**

Data ingresso: sec. XX inizio

Data uscita: 1984

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1984

Numero: 2474 IC/ O

## RILEVAMENTO

### RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Categoria di appartenenza dei materiali: accessorio IC

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Colombo Enrico

Tipo intestazione: P

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, bottega di sartoria

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Legno tagliato, rivestito in cartone e carta plastificata

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno

Tecnica: taglio

### MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: carta

Tecnica: incollaggio

### MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: tessuto

Tecnica: incollaggio

## MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: metallo

Tecnica: stampo

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 19

Larghezza: 34

Lunghezza: 35

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Valigia per trasporto campionario fodere per cappelli in legno rivestito in carta lavabile di colore nero. L'apertura è costituita da una parte superiore mobile (34x12), incernierata con una fettuccia di tela, e dalla parte anteriore che si ribalta in avanti, anche questa incernierata tramite fettuccia incollata. Sul davanti porta etichetta c/ etichetta "FODERE - dal 100 al 146".

Notizie storico-critiche

Il manufatto in oggetto fa parte di una donazione di oltre 500 pezzi fra cappelli, oggetti, attrezzature e macchinari, pubblicità e documenti relativi all'industria del cappello, attività fiorente nella città di Monza a cavallo fra Ottocento e Novecento.

In particolare questo manufatto appartiene alla donazione Cappellificio Cambiaghi

STORIA,Fonti documentazione

## USO

Funzione: trasporto di campionario

Modalità d'uso: veniva portato dai rappresentanti ai clienti per presentare il campionario delle fodere dei cappelli

Occasione: pubblicitaria

## UTENTE

Nome: Cappellificio Cambiaghi

Categorie sociali di utenza: uomo

Area geografico-culturale: brianzola

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_E1060-00323\_IMG-0000045322

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 2474 ICO

Nome del file originale: 2474 ICO.jpg

### MOSTRE

Titolo: "Monza racconta il cappello"

Luogo, sede espositiva, data: Villa Reale - Monza, , 1984

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Finzi Caimi, E.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza